



Miejski Dom Kultury w Kole, ul. J. Słowackiego 5, 62-600 Kolo
tel. 63 27 20 106; e-mail: kultura@kolo.pl; www.mdkik-kolo.pl;
NIP: 666 13 32 593, REGON: 000 285 155
Nr konta: 67 1090 1203 0000 0000 2000 1698

MDK.032.5.2026

URZĄD MIEJSKI w KOLE	
Kancelaria Ogólna	
Wpłynęło	09. LUT. 2026
Ilość zał.	podpis:
L.dz. 2571	skierowano:
znak sprawy	

Sprawozdanie z działalności Miejskiego Domu Kultury w Kole za 2025 r.

Okres sprawozdawczy:
od 01. 01. 2025 r. do 31. 12. 2025 r.

Spis treści:

I. Część opisowa	str. 3
1. Koncerty	str. 3
2. Spektakle teatralne/występy	str. 18
3. Wernisaże wystaw	str. 39
4. Przeglądy artystyczne	str. 48
5. Inne wydarzenia	str. 52
6. Instruktorskie zajęcia stałe	str. 57
7. Wypoczynek letni i zimowy	str. 78
8. Kino „Nad Wartą”	str. 85
9. Pozyskane dofinansowanie	str. 85
II. Zestawienie ilościowe	str. 86
III. Zatrudnienie	str. 95
III. Sprawozdanie finansowe	str. 96

Sporządził: Karol Kwiatkowski

Część opisowa

2025 rok w Miejskim Domu Kultury w Kole to m.in. 39 koncertów, 46 spektakli i występów, oraz 12 wystaw malarstwa, rysunku i fotografii. Oprócz tego szeroka paleta instruktorskich zajęć stałych.

Koncerty i spektakle jak zawsze oferowały pełen przekrój wykonawców: od lokalnych, po gwiazdy znane z największych scen w kraju. Ważnym punktem krajobrazu teatralnego były w 2025 r. spektakle wystawiane przez Kolski Teatr Otwarty im. Cz. Freudenaicha. Działająca w MDK grupa przygotowała m.in. komedie „Coś z F”, oraz „Precz z mężczyznami”. Niezwykle istotnym dla kolskiej sceny wydarzeniem było przyznanie przez Gminę Miejską Koło dotacji celowej na zakup nowego sprzętu nagłośnieniowego, przede wszystkim miksera dźwięku, który to sprzęt znacznie rozszerza możliwości techniczne, a co za tym idzie umożliwia realizację bardziej skomplikowanych widowisk.

Jak zawsze ważnym punktem działalności MDK było Kino nad Wartą. Tutaj również nie zabrakło dobrych wiadomości, ponieważ w ostatnim dniu 2025 r. Polski Instytut Sztuki Filmowej ogłosił decyzję o dofinansowaniu zakupu nowego projektora i serwera kinowego dla kolskiego kina. W pierwszym kwartale 2026 r. odbędzie się postępowanie przetargowe, które wyłoni dostawcę nowego sprzętu.

Koncerty

1. Koncert Bożonarodzeniowy Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Karola Szymanowskiego w Kole: 9.01.2025 r.

Tradycyjnie w styczniu na scenie Miejskiego Domu Kultury odbył się koncert bożonarodzeniowy, zorganizowany przez uczniów i nauczycieli PSM I st. w Kole. Kolędy, pastorałki oraz piosenki świąteczne usłyszeliśmy w pięknych aranżacjach wykonanych przez solistów, zespoły instrumentalne i wokarno-instrumentalne, klasę I, II i III, a także chór

i orkiestrę szkolną. Nie mogło zabraknąć specjalnie przygotowanych kostiumów wzbogacających występy muzyczne. Widzowie mogli podziwiać młodych artystów oraz ich nauczycieli grających na całej gamie instrumentów, których opanowanie codziennie doskonaliła podczas zajęć w PSM.



2. Koncert „Opowieść o Narodzeniu Pańskim. Kolędy Narodów”: 12.01.2025 r.

Nawet w najodleglejszych zakątkach świata i jego historycznych krainach, pośród wielu narodów i języków, od 2000 lat, z pokolenia na pokolenie jest wyśpiewywana historia o narodzeniu Chrystusa. Koncert „Kolędy Narodów – Opowieść o Narodzeniu Pańskim” czerpał z przebogatej tradycji muzycznych wielu narodowych kultur tworząc wieloetniczny charakter brzmienia tej historii. Część z tych wspaniałych bożonarodzeniowych hymnów zostało przełożonych z najstarszych języków świata, niektórych już nie używanych, a będących zabytkiem kultury narodów i regionów.

Opowieść o Narodzeniu Pańskim jest pełna nadziei, gdyż na nowo przypomina nam o największej Miłości, która narodziła się pośród nas ludzi, narodziła się dla nas, dla naszego zbawienia. Opowieść tą warto na nowo przypominać, gdyż zawarta w niej dobra wiadomość jest kluczowa we wszystkich okolicznościach ludzkiego życia.

Podczas koncertu „Opowieść o Narodzeniu Pańskim” zaprezentowano kolędy z różnych stron świata. Usłyszeliśmy pieśni pochodzące m.in. z Anglii, Cypru, Kanady, Niemiec, Ukrainy oraz oczywiście z Polski.

W skład projektu weszli wybitni artyści:

Mateusz Mate.O Otremba - śpiew, bouzouki, gitara, lider projektu

Dana Vynnytska – śpiew, fisharmonia

Joachim Mencil - lira korbowa,

Kasia Gacek - Duda – flety etniczne

AdebChamoun - instr. perkusyjne



Foto: Julian Baldyka

3. Koncert Walentynkowy, nieco Karnawałowy: 15.02.2025 r.

Nicole Kulesza to wokalistka, autorka tekstów, kompozytorka, nauczycielka śpiewu, filozofka i pasjonatka dialogu. Ukończyła studia magisterskie na UAM w Poznaniu, na kierunku filozofia – życie publiczne. Od ponad 10 lat bierze udział w zaawansowanych kursach i warsztatach wokalnych dla nauczycieli, zdobywając wiedzę z zakresu emisji głosu. Napisała teksty i melodie do dziesiątek piosenek, zarówno autorskich, jak i zleconych na zamówienie przez indywidualnych artystów. Współorganizuje ogólnopolskie Dobre Warsztaty Muzyczne oraz udziela się jako trener i juror podczas licznych warsztatów i konkursów w całej Polsce.

Piotr Tłustochowicz to polski wokalista, kompozytor, pianista i aranżer, znany z udziału w programie The Voice of Poland (finalista 6. edycji) oraz laureat wielu festiwali, prowadzący wraz z innymi profesjonalistami warsztaty muzyczne (Dobre Warsztaty Muzyczne) i działający w różnych stylistykach, od muzyki rozrywkowej po jazz.

Oboje artyści wystąpili na scenie Miejskiego Domu Kultury w Kole podczas koncertu walentynkowego.



4. Koncert z okazji Powiatowych Obchodów Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych: 3.03.2025 r.

Koncert w Miejskim Domu Kultury wpisał się w organizowane w Powiecie Kolskim obchody Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych. Na scenie wystąpił zespół Forteca, a samo wydarzenie skierowane było w szczególności do młodzieży ze szkół ponadpodstawowych jako żywa lekcja historii.

Podczas koncertu wykonano interpretacje różnych utworów, m.in. wiersza Krzysztofa Kamila Baczyńskiego „Elegia o chłopcu polskim”.



5. Koncert Eleni: 13.03.2025 r.

Eleni zadebiutowała w szkolnym zespole muzycznym Niezapominajki, później śpiewała w licealnym żeńskim tercecie wokально-instrumentalnym Ballada (z Leną

Diamandi i Krystyną Pawełoszek). Po maturze zaczęła występować w studenckim zespole Hellen. Od 1975 działała w zespole Prometheus, a w 1980 rozpoczęła karierę solową.

Pierwszy album w formacie płyty winylowej Po słonecznej stronie życia nagrała z Prometheusem w 1977. Śpiewała piosenkę zawartą w czołówce polskiej wersji seriali: Bouli i Pinokio. W 1980 wydała debiutancki solowy album studyjny pt. „Ty – jak niebo, ja – jak obłok”. W 1985 w plebiscycie muzycznym tygodnika „Panorama” zajęła trzecie miejsce w kategoriach: piosenkarz roku pop-and-disco i przebój roku pop-and-disco .

Na scenie Miejskiego Domu Kultury w Kole Artystka i towarzyszący jej muzycy, podczas dwóch koncertów zabrali widzów w przyjemną muzyczną podróż wypełnianą klasycznymi, dobrze znanymi oraz nowszymi utworami, wykonywanymi w języku polskim i greckim.



6. Koncert z okazji Światowego Dnia Świadomości Autyzmu: 4.03.2025 r.

Światowy Dzień Świadomości Autyzmu obchodzony jest 2. kwietnia. Ten dzień rozpoczyna obchody Światowego Miesiąca Świadomości Autyzmu, stawiającego sobie za cel zwiększanie wiedzy społeczeństwa na temat problemów osób z tym zaburzeniem i ich rodzin. Osoby w spektrum autyzmu należą do grup najbardziej narażonych na dyskryminację, przemoc i wykluczenie. Autyzm jest całościowym zaburzeniem rozwoju dziecka o podłożu neurologicznym, który dotyczy tysięcy dzieci w całej Polsce. Osoby z autyzmem mają problemy z mówieniem, postrzeganiem świata, rozumieniem relacji społecznych. Według Światowej Organizacji Zdrowia (WHO) autyzm występuje u 1 na 100 dzieci, co oznacza, że w Polsce żyje ich około 400 tysięcy. Światowy Dzień Świadomości Autyzmu, ustanowiony przez Zgromadzenie Ogólne ONZ, ma na celu propagowanie wiedzy na temat tego zjawiska.

Z inicjatywy Tęczowego Centrum Diagnozy i Terapii, Prywatnego Tęczowego Przedszkola oraz Niepublicznej Integracyjnej Szkoły Podstawowej w Czołowie - w Miejskim Domu Kultury zorganizowana została wielka Gala.

Galę zaszczylili obecnością samorzecznicy: Wiesław Zdzisław Kotomiauski oraz Szymon Popiel z Klubu Świadomej Młodzieży przy Fundacji Autism Team. Spotkanie było okazją do rozmów, wyznań, występów artystycznych, rozstrzygnięcia konkursu plastycznego. Gala została przygotowana z wielkim sercem i staraniem dostarczając licznej widowni wielu powodów do wzruszeń.



Foto: Miasto Koło

7. Koncert Zachwyty: 25-27.04.2025 r.

Ostatnia edycja widowiska Zachwyty stanęła pod znakiem tekstów Janusza Kondratowicza. To polski satyryk, poeta i autor tekstów. Ukończył VI Liceum Ogólnokształcące im. Tadeusza Reytana w Warszawie (1958). Absolwent Wydziału Filologii Polskiej oraz Studium Dziennikarskiego Uniwersytetu Warszawskiego. Debiutował w 1957 roku jako poeta i satyryk. W okresie studiów współpracował z prasą kulturalną i młodzieżową (m.in. z „Kierunkami”, „Za i przeciw”, „Nową Wsią” „itd”, „Współczesnością” i „Na Przełaj”), na której łamach publikował wiersze, satyry, fraszki, krytyki literackie oraz wywiady i reportaże. W latach 1960–1961 pisał teksty piosenek dla kabaretu klubu studenckiego Stodoła w Warszawie. Od 1966 tworzył głównie dla ówczesnych zespołów młodzieżowych. W latach 80. współorganizował, prowadzone pod patronatem MKiS, warsztaty artystyczne dla wykonawców w Lublińcu oraz dla młodych autorów i kompozytorów w Myśliborzu (Spotkania Młodych Autorów i Kompozytorów Piosenki „SMAK”).

Był autorem tekstów piosenek m.in. dla Czerwono-Czarnych, Czerwonych Gitar, Anny Jantar, Krzysztofa Klenczona, Haliny Frąckowiak, Zdzisławy Sośnickiej, Ireny Jarockiej,

Ireny Santor, Krzysztofa Krawczyka, Jacka Lecha, Urszuli Sipińskiej, Gaygi, Shazzy, Jamrose, Kasi Lesing, Top One (pod pseudonimem Jan Krynicz), Rezerwatu (pod pseudonimem Andrzej Senar), No To Co i Trubadurów.



8. Koncert Wiosenny Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Karola Szymanowskiego w Kole: 8.05.2025 r.

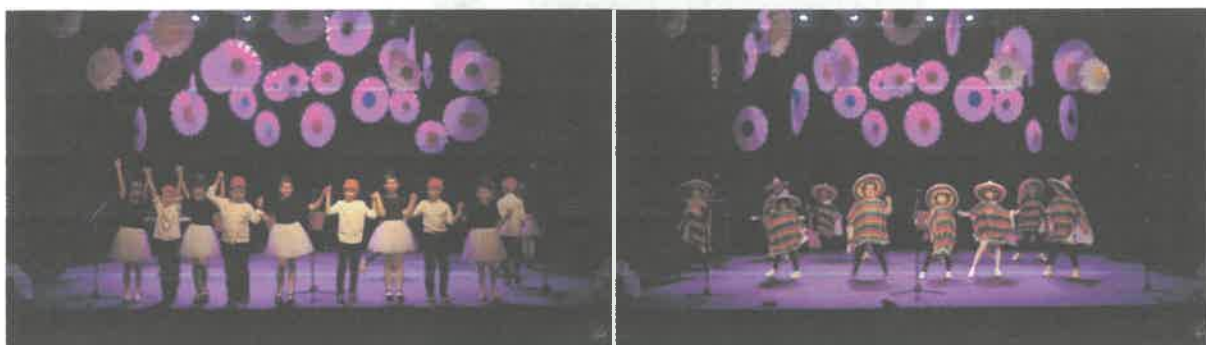
Muzycy Państwowej Szkoły Muzycznej I Stopnia im. Karola Szymanowskiego w Kole jak co roku wystąpili na scenie Miejskiego Domu Kultury w ramach Koncertu Wiosennego. Przed kolską publicznością zaprezentowali się młodzi adepci muzyki na co dzień szlifujący swoje umiejętności gry na instrumentach pod okiem doświadczonej kadry, a koncerty takie jak ten stanowią zwieńczenie ciężkiej pracy wkładanej każdego dnia.



9. Koncert „Dzieci Rodzicom”, Szkoły Podstawowej nr 2: 26.05.2025 r.

Uczniowie Szkoły Podstawowej nr 2 w Kole przygotowali wyjątkowe widowisko z okazji Dnia Mamy. Na scenie zaprezentowali się wokaliści, zespoły, tancerze, oraz instrumentalniści.

Publiczność mogła wysłuchać takich hitów jak „We will rock you”, „CottonEye Joe”, czy „Country Roads” w interpretacjach uczniów SP nr 2, oraz jako muzyczną ilustrację ich układów choreograficznych. Nie zabrakło odniesień muzycznych do różnych kultur, jak np. kultury Indian, kultury meksykańskiej czy muzyki greckiej.



10. Koncert „Przedszkola czas już minął nam...” Przedszkola nr 3: 12.06.2025 r.

Sześciolatki z przedszkola nr 3 świętowały na scenie Miejskiego Domu Kultury zakończenie pierwszego, ale niezwykle ważnego etapu swojej edukacji. Mali artyści zaprezentowali się w wielu układach choreograficznych skomponowanych do znanych utworów muzycznych. Dzieci otrzymały również dyplomy, oraz przede wszystkim podziękowały swoim wychowawcom i wszystkim pracownikom przedszkola za cały trud włożony przez kilka minionych lat.



11. Koncert Open-Art Scena Talentów: 27.06.2025 r.

Open-Art Scena Talentów to To przestrzeń stworzona z myślą o artystach i ich twórczości, gdzie głównym celem jest poznawanie i prezentowanie własnych dzieł w inspirującym otoczeniu. Organizatorzy-Stowarzyszenie Cuda Codzienności i Miejski Dom Kultury

przygotowali dla widzów wieczór artystycznych doznań, gdzie sztuka materializowała się w różnych formach: koncertu, kwadransa poezji, wystawy grafiki.



12. Koncert Teresy Werner: 9.10.2025 r.

Teresa Werner zadebiutowała w wieku 16 lat w Zespole Pieśni i Tańca „Śląsk”, w którym występowała 32 lata i 8 miesięcy, będąc najdłużej występującą artystką. Jako solistka zespołu występowała m.in. w Stanach Zjednoczonych (w nowojorskich Carnegie Hall i na Broadwayu), Japonii i Chinach. W 1991 reprezentowała „Śląsk” na Festiwalu Piosenki Ludowej w Republice Południowej Afryki, na którym zajęła pierwsze miejsce.

Karierę solową rozpoczęła w 2011 wydaniem singla „Miłość jest piękna” w Wydawnictwie Muzycznym ESKA. Wkrótce wydała album pt. Spełnić marzenia, który uzyskał status platynowej płyty.

W październiku 2025 r. po raz kolejny wystąpiła na scenie Miejskiego Domu Kultury w Kole, prezentując swój najnowszy, oraz dobrze już znany repertuar. Koncert jak zawsze cieszył się ogromnym powodzeniem, wypełniając salę widowiskową MDK do ostatniego miejsca. Po występie artystka jak zawsze znalazła czas dla fanów.



13. Koncert z okazji 120-lecia Chóru Lutnia: 11.10.2025 r.

Z okazji wyjątkowej rocznicy zorganizowany został Koncert Jubileuszowy, podczas którego muzycy, pod batutą Antoniny Ratajczyk, zaprezentowali okolicznościowy repertuar. Wieczór uświetnił występ Katarzyny Zawady, laureatki Festiwalu „Złotej Eurydyki”. Zaproszeni goście, którzy wypełnili w całości salę widowiskową MDK, poznali i przypomnieli sobie historię kolskiego chóru. Był czas na gratulacje, podziękowania i życzenia dalszych sukcesów oraz podtrzymywania i pielęgnowania pasji. Wydarzenie, któremu patronował Burmistrz Miasta Koła – Krzysztof Witkowski, było częścią obchodów jubileuszu 660-lecia lokacji miasta.



14. Koncert z Okazji Kolskiego Dnia Seniora: 18.10.2025 r.

Obchody Dnia Seniora to wydarzenie dedykowane osobom starszym, którzy z powodu zmian demograficznych oraz dzięki postępowi jaki dokonuje się w dziedzinie medycyny stają się coraz liczniejszą grupą naszym społeczeństwie. To również okazja do spotkania i integracji seniorów z różnych środowisk społecznych. W ramach obchodów tego święta organizowane są występy, które dostarczają niezapomnianych emocji i radości. Podczas VIII Dnia Seniora

którego obchody odbyły się na deskach sceny MDK gwiazdą wieczoru była Kramska Kapela Podwórkowa, nie zabrakło również występu Chóru „Wesołe Nutki” ze Stowarzyszenia Seniora „Trzecia Zmiana”.



15. Koncert utworów Bułata Okudźawy: 19.10.2025 r.

Bułat Okudźawa był głosem pokolenia. Na jego pieśniach wychowały się miliony Polaków. Jego twórczość, tłumaczoną na wszystkie języki świata, spopularyzowali w Polsce m.in: Agnieszka Osiecka, Wojciech Młynarski, Andrzej Mandalian, Witold Dąbrowski i poeci związani ze Studenckim Teatrem Satyryków.

Pieśni Bułata Okudźawy już od lat 60-tych wykonywali najwięksi i najlepsi Polscy aktorzy. Okudźawa nigdy nie ukrywał swojej ogromnej sympatii do Polaków. Trafiał do nas szczególnie.

Podczas koncertu na scenie Miejskiego Domu Kultury w Kole widzowie usłyszeli najbardziej znane, najpiękniejsze i kultowe wręcz ballady Bułata Okudźawy, jak np.: Pieśń gruzińską, Piosenkę o niebieskim baloniku, Modlitwę – Dopóki ziemia kręci się, Trzy miłości, Piosenkę o młodym ułanie, Ostatni trolejbus, Puszkina, Małą orkiestrę nadziei, Pieśń o żołnierskich butach, i wiele innych doskonale znanych i lubianych piosenek, wykonanych przez artystów z zespołu Piramidy.



16. Koncert Ani Rusowicz: 12.01.2025 r.

W trakcie studiów zajęła się muzyką. W 2005 nawiązała współpracę z zespołem Deziare, z którym w 2006 wzięła udział w koncercie Piosenka dla Europy 2006, będącym krajowymi eliminacjami do 51. Konkursu Piosenki Eurowizji. Z piosenką „Good Girl” zajęli czwarte miejsce, zdobywszy łącznie 14 punktów, w tym maksymalną liczbę 12 punktów od jury i 2 punkty od widzów.

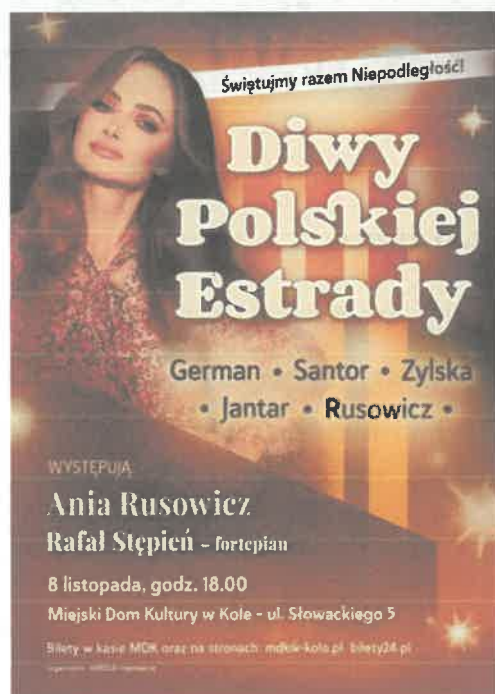
11 czerwca 2011 wystąpiła solowo na 48. Krajowym Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu z piosenkami z repertuaru swojej mamy Ady Rusowicz: „Nie pukaj do moich drzwi”, „Duży błąd”, „Hej, dziewczyno, hej” i „Za daleko mieszkasz, miły”. 21 października wydała debiutancki album studyjny, zatytułowany Mój Big-Bit. W 2011 nagrała też singel „Kwiat nienawiści” z zespołem Czarno-Czarni. 8 października 2013 wydała drugi solowy album studyjny pt. Genesis. Również w 2013 wzięła udział w nagraniu piosenki „Orzeł może” na potrzeby akcji promocyjnej radiowej Trójki.

W kolejnych latach kariery kilkakrotnie sięgała do repertuaru innych wykonawców, szczególnie z lat 60. i 70. Hołd bohaterom muzycznym oddała m.in. na Przystanku Woodstock oraz Memoriale Jona Lorda. Zbiór takich nagrań, z repertuaru m.in. Led Zeppelin, Jefferson Airplane czy Deep Purple znalazł się na wydany w grudniu 2015 albumie koncertowym pt. Flower Power, będącym zapisem występu na Przystanku Woodstock 2015. W tym samym roku był jurorem w talent-show TVN Aplauz, aplauz!

9 grudnia 2016 wydała trzeci solowy album studyjny pt. Retronarodzenie. W 2019 nagrała w duecie ze Sławkiem Uniatowskim nową wersję przeboju „Szukaj mnie” na potrzeby

ścieżki dźwiękowej do filmu Kordiana Piwowarskiego Miszmasz, czyli kogel-mogel 3. 25 października wydała czwarty solowy album studyjny pt. Przebudzenie.

Podczas koncertu „Diwy Polskiej Estrady” na scenie Miejskiego Domu Kultury w Kole wykonała utwory z repertuaru m.in. Anny German, Ireny Santor, czy Anny Jantar. Koncert zorganizowano aby uświetnić obchody Święta Niepodległości.



17. Jesienne Śpiewanki nad Wartą: 15.11.2025 r.

Tradycyjnie, jak co roku w październiku odbyły się XXXVI Jesienne Śpiewanki nad Wartą czyli prezentacje twórców i wykonawców piosenki nie tylko harcerskiej. Śpiewanki to coroczne wydarzenie odbywające się nieprzerwanie od 1989 roku w Miejskim Domu Kultury (wyjątkiem był rok 2020 - pandemia). To koncert podsumowujący artystyczny rok Wartaków jak i zaproszonych gości. W trakcie dwóch koncertów zaprezentowały się "Biszkopty i Małe Wartaki", "Wartaki Średniaki", "11. Pokolenie" oraz Gość Specjalny - zespół "Melodyjki" z 21. Bogoryjskiej Drużyny Harcerskiej im. „Jędrusiów" z Bogorii.



18. Koncert Grzegorza Kłoca: 22.11.2025 r.

Grzegorz Kloc to polski wokalista, gitarzysta, kompozytor, aranżer i producent muzyczny. W swojej muzycznej karierze współpracował z wieloma artystami polskiej sceny (m.in. Natalią Kukulską, Haliną Frąckowiak, Natalią i Eleonorą Niemen, Mietkiem Szcześniakiem, Marylą Rodowicz – był kompozytorem piosenki „Anioły pilnują nas”, wykonywanej przez artystkę). Zadebiutował w zespole Sixteen, który reprezentował Polskę w 1998 roku na 43. Konkursie Piosenki Eurowizji w Birmingham. Ich debiutancki album „Lawa” z 1997 roku uzyskał status „platynowej płyty”. Jego kompozycje pojawiały się na wielu listach przebojów. W 2011 nagrał solowy album „Na skrzydłach miłości”. Jedną z jego kolejnych płyt „Powrót Łazarza” (2014, nagrana z chórem Rock & Gospel) stała się bestsellerem w salonach Empik’u.

Grzegorz Kloc obecnie znany jest z tworzenia muzyki, która niesie wartości chrześcijańskie. Występuje i tworzy razem ze swoją żoną, Olgą Pruszkowską – Kloc (wokalistką, skrzypaczką, autorką tekstów).



19. Koncert Anioły są wśród nas: 28-29.12.2025 r.

Anioły są wśród nas to widowisko organizowane corocznie przez Stowarzyszenie Kolska Trójka oraz Miejski Dom Kultury w Kole. Organizatorzy w poprzednich edycjach przyzwyczaili publiczność do imponującej scenografii, nie inaczej było tym razem: przepiękna świąteczna dekoracja tworzyła na scenie iście magiczny klimat. Jak zawsze najważniejszy był charytatywny wymiar koncertu: organizatorzy zbierali fundusze na leczenie dziewięcioletniej dziewczynki chorej na raka mózgu. Na scenie zaprezentowali się młodzi wokaliści: Amelia Barańska, Bartosz Bartosik, Zuzanna Betlej, Iga Błaszczyk, Martyna Drzewiecka, Antonina Gałązka, Monika Kukawka, Olga Lasota, Wiktoria Lasota, Adrian Lityński, Klara Manicka, Hanna Olejnik, Aleksandra Pluchrat, Zuzanna Tokarska, Antonina Waberska, Kornelia Waberska, Maja Wróbel, Maja Żylińska.



Spektakle teatralne, występy

1. „Czarny Warkocz”/„Trzech Miłych Agaty”: 21.01.2025 r.

Na deskach Miejskiego Domu Kultury w Kole Kolski Teatr Otwarty wystawił dwie etiudy, będące hołdem dla twórczości Stanisławy Fleszarowej-Muskat.

Etiudy zachwyciły swoją minimalistyczną formą, która okazała się idealnym nośnikiem emocji i uniwersalnego przesłania. Brak scenografii, zaledwie kilka rekwizytów i umiejętne wykorzystanie światła oraz mroku wprowadziły widzów w kameralną atmosferę. Dzięki temu uwaga skupiała się na treści i aktorskich interpretacjach, a przesłanie – każdy z nas potrzebuje miłości – zyskało wyjątkową moc.

„Czarny warkocz” to refleksja nad przemijaniem, stratą i siłą wspomnień, które stanowią nieodłączną część naszego życia. Z kolei „Trzech miłych Agaty”, historia o poszukiwaniu miłości i akceptacji, przypomniła uniwersalną prawdę, że każdy z nas potrzebuje bliskości i zrozumienia.

W rolę Agaty wcieliła się Agnieszka Ratajczak, która nie tylko zachwyciła publiczność swoją grą, ale również urzekła talentem wokalnym. Jej śpiew, subtelnie wpleciony w spektakl, wzbogacił go o dodatkowy wymiar artystyczny.

Na scenie wystąpili: Agata Dziedziczak, Agnieszka Ratajczak, Marcin Kowalski, Artur Zalas, Katarzyna Gajda, Aleksandra Klimczak, Bernadeta Książkiewicz oraz Izabella Rutkowska.

Za reżyserię, ruch sceniczny i scenografię odpowiedzialna była Aneta Piorun, aktorka, reżyserka oraz instruktorka Kolskiego Teatru Otwartego im. Czesława Freudenreicha. Jej przemyślana koncepcja artystyczna oparła się na literackim kunszcie autorki i prostocie wyrazu scenicznego, co pozwoliło w pełni wydobyć piękno oraz moc ukryte w tekście Stanisławy Fleszarowej-Muskat.

Wystawienie etiud to ukłon w stronę pisarki, Stanisławy Fleszarowej-Muskat, której twórczość, mimo upływu lat, wciąż pozostaje aktualna i poruszająca. W 2025 roku przypadła 106. rocznica urodzin oraz 36. rocznica śmierci tej wybitnej autorki. Jej opowiadanie, pełne prostoty i uniwersalnej prawdy, zostało przez kolskich aktorów ożywione w sposób, który oddaje zarówno ducha tekstu, jak i emocje związane z jego przesłaniem.

Etiudy teatralne były nie tylko artystycznym wydarzeniem, ale również wyjątkowym doświadczeniem, które skłaniało do refleksji nad tym, co najważniejsze w życiu. Udowodniły, że teatr w Kole, opierając się na lokalnych korzeniach i literackim dziedzictwie, potrafi wzruszać i inspirować.

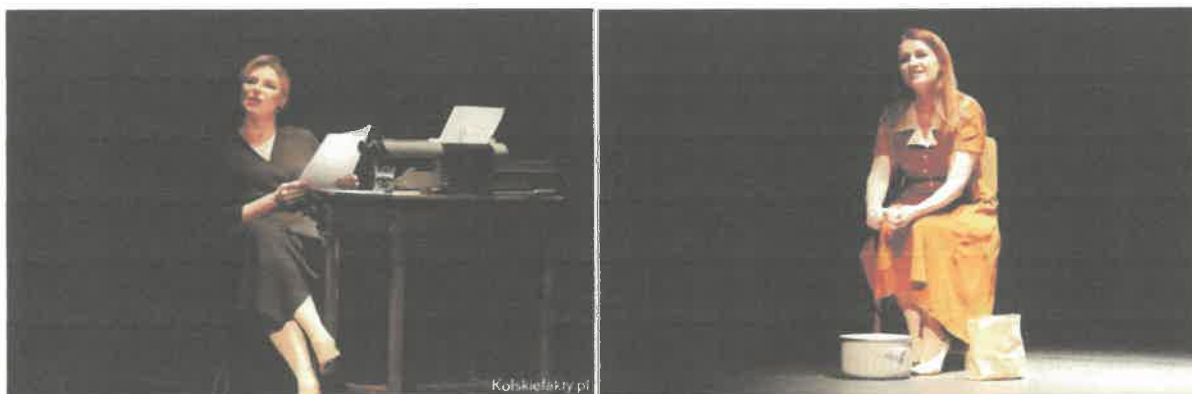


Foto: Kolskiefakty.pl

2. „Ale Granda!”: 25.01.2025 r.

25 stycznia 2025 roku, w sobotni wieczór, Miejski Dom Kultury w Kole wypełnił się po brzegi widzami, którzy z ciekawością przyszli zobaczyć spektakl improwizowany pt. „Ale GRANDA!”. Już od pierwszych chwil było jasne, że to wydarzenie będzie czymś zupełnie wyjątkowym. Publiczność, jeszcze niepewna, czego się spodziewać, szybko dała się porwać entuzjastycznemu prowadzącemu – szefowi Teatru ImproGRANDA - Wojciechowi Medyńskiemu, który w zabawny i sprytny sposób wprowadził ich w świat improwizacji.

Zanim aktorzy weszli na scenę, publiczność miała okazję wziąć udział w krótkich zadaniach rozluźniających. Te interaktywne ćwiczenia nie tylko rozgrzały widzów, ale także pomogły im otworzyć się na ideę aktywnego udziału w spektaklu. Już na tym etapie było widać, że „Ale GRANDA!” to coś więcej niż zwykły teatr – to prawdziwa współpraca między sceną a widownią.

Misia Koali losy – pierwsza improwizowana opowieść.

Pierwszym punktem programu była historia „Misia Koali o imieniu Stefan, który złamał nogę”. Tytuł - wybrany przez publiczność. Aktorzy, niczym jedna, świetnie zgrana orkiestra, z niezwykłą precyzją i humorem oraz utrudnieniami opowiedzieli historię Stefana. Kolejne improwizowane sceny były coraz bardziej zaskakujące i dynamiczne. Każdy pomysł widowni był jak iskra, która rozpalala na scenie ogień dowcipu i kreatywności. Publiczność wybierała miejsca akcji, które stały się tłem dla przeżabawnych sytuacji, takich jak: rozmowa o pracę w parku, terapia małżeńska bez wychodzenia z łóżka, szklarnia w piekle, oraz teść wściekły na zięcia, który spóźnił się na poród dziecka.

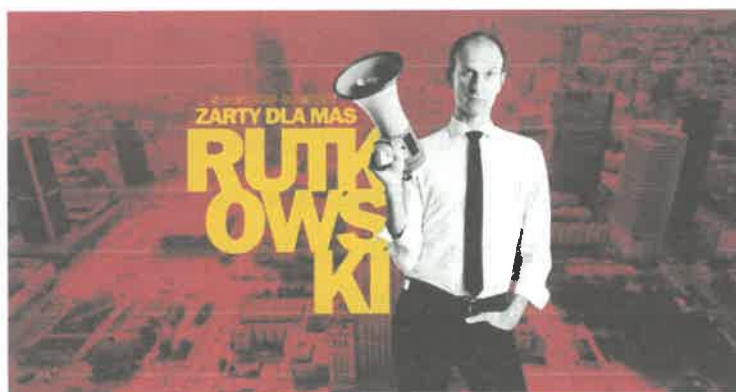
Każda scena była przepełniona humorem, a widownia niemal nieustannie wybuchala śmiechem. Energia aktorów i ich zdolność do błyskawicznego tworzenia zabawnych dialogów i scenek były imponujące.

Największe emocje były w scenach z karteczkami zapisanymi przez widzów przed spektaklem. Aktorzy losowo wplatali treści tych karteczek w swoje dialogi, doprowadzilo do zupełnie absurdalnych i przeżabawnych sytuacji. Ta część show wywołała salwy śmiechu i pokazała, jak niezwykła i nieprzewidywalna może być improwizacja. Spektakl zakończył się sceną budowy lotniska w Kole, podczas której aktorzy zmieniali style teatralne i filmowe na życzenie publiczności.



3. Stand-Up Rafała Rutkowskiego „Żarty dla mas”: 13.02.2025 r.

"Żarty dla mas" to czwarty solowy program Rafała Rutkowskiego. Komik w najnowszym programie opowiada o dwudziestu latach małżeństwa ze swoją "szwedzką żoną". Żartuje ze starości i bycia mężczyzną po pięćdziesiątce. Z programu kolska publiczność dowiedziała się także dlaczego Rutek czasami chciałby być kobietą oraz dlaczego tak trudno jest mu przytyć. Komik podzielił się spostrzeżeniami rodzica którego dzieci wchodzi w dorosłość oraz zdradza jak poderwać dziewczynę metodą "na samolot". Opowiadał też o lękach przed własną zmywką, jak smakują szwedzkie śledzie, oraz dlaczego najgorszego sylwestra spędził w Chicago.



4. „Coś z F”: 14.02.2025, 2.03.2025, 3.06.2025 r.

W Walentynowy wieczór kolska publiczność miała okazję obejrzyć przygotowaną przez Kolski Teatr Otwarty im. Czesława Freudenreicha pikantną komedię „Coś z F”. Ta utrzymana w stylistyce lat 70-tych satyra na stosunki damsko-męskie w zabawny sposób eksploatuje motyw rozszczepienia osobowości, czy nieśmiałości wobec płci przeciwnej, co doprowadza do wielu zabawnych sytuacji, w centrum których znajdują się pewien zmęczony lekarz, oraz fajtłapowaty pacjent z nadpobudliwym alter ego.



5. Występ Kabaretu Chyba „Rodzina to jest siła”: 1.03.2025 „

"Rodzina to jest siła!" śpiewała kiedyś Kayah i artyści z Kabaretu Chyba wzięli to sobie do serca - tak brzmi tytuł ich najnowszego, zaprezentowanego w Kole, programu. Po sukcesie spektaklu "Cztery" Kabaret ruszył w Polskę z nowymi skeczami i piosenkami. A z czego mogła się śmieć kolska publiczność? Z tego co dla każdego Polaka jest najważniejsze. Rodzina, ach rodzina... Czasem wkurza, czasem śmieszy, ale jest! Kabaret Chyba rozłożył na czynniki pierwsze rodzinne relacje. Spróbował odpowiedzieć na najważniejsze pytania: kto tak naprawdę jest głową rodziny? Do kogo w tym roku pojedziemy na święta? Czy warto iść na swoje? A jeśli warto, to za co? No i czy może istnieć rodzina bez instytucji szwagra? W nowym programie nie zabrakło tego, co fani kabaretu Chyba lubią najbardziej - Bożeny i Bogdana, czyli niebanalnego, ale jakże typowego polskiego małżeństwa. Pojawiły się też rodzime gwiazdy showbiznesu oraz zabawne i znakomicie wykonane piosenki. Do tego mnóstwo dobrej energii oraz duża dawka improwizacji.



6. Stand-Up Adama van Bendlera „Ultimatum”: 6.03.2025 r.

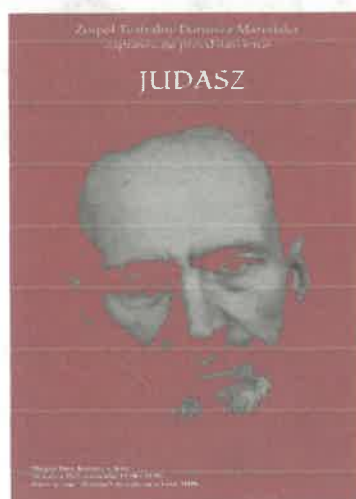
Adam van Bendler przygodę ze stand-upem zaczynał w 2013 pod okiem znanych polskich komików z Pomorza: Abelarda Gizy i Kacpra Rucińskiego. Po raz pierwszy wystąpił przed

większą publicznością w cyklu „Elżbietańska 6 na ostro”. Aktualnie ma za sobą tysiące występów stand-upowych w Polsce i Europie. Prowadzi je zarówno w języku polskim, jak i angielskim. Prezentował się w wielu stacjach telewizyjnych, m.in. w Comedy Central, Polsat, TVN czy TVP Rozrywka. Z krótkim show wystąpił w programie Kuby Wojewódzkiego. Był laureatem na Antrakt Stand-up Festiwal oraz Festiwal u Komedii SZPAK. Razem z innymi topowymi komikami występował na największej trasie komediowej w Polsce Stand-up Show 2019. Widowisko zobaczyło na żywo ponad 130 tys. widzów. Występował również na trasach Stand-Up Time oraz Stand-Up Skład. Na scenie Miejskiego Domu Kultury wystąpił ze swym najnowszym programem pt „Ultimatum”.



7. Spektakl „Judasz”: 30.03.2025 r.

Grupa Teatralna Dariusza Matysiaka ponownie wystawiła na scenie MDK kolejny spektakl "Judasz". Reżyser i autor scenariusza Dariusz Matysiak wziął na warsztat biblijną postać Judasza. Autor starał się w niekonwencjonalny sposób ukazać postać Judasza ukazując możliwe dla reżysera motywy postępowania Judasza.



8. „Czerwone, Zielone, Żółte”: 8-9.04.2025 r.

„Musical - Czerwone, Zielone, Żółte”, to ogólnopolski projekt edukacyjno-artystyczny zrealizowany w 10 miejscowościach: Kole, Koninie, Lipce, Okonku, Dąbrowie Tarnowskiej, Solcu-Zdroju, Działdowie, Bisztynku, Wilczynie oraz Peterborough (Anglia).

To był ogromny test dla całej ekipy. Każda miejscowość oznaczała inną scenę, inną przestrzeń, inne warunki techniczne i organizacyjne. Za każdym razem trzeba było dostosować się od nowa - a jednocześnie zachować tę samą jakość, rytm i energię spektaklu. Niezależnie od miejsca, publiczność zawsze dostawała to samo: pełne zaangażowanie, emocje i historię opowiedzianą z taką samą siłą.

Ten projekt to efekt pracy zespołu ludzi, którzy przez cały rok konsekwentnie realizowali jeden cel - mądrą edukację poprzez musical.



9. Widowisko taneczne „W cieniu piramid”: 12-14.04.2025 r.

Widowisko taneczne „W cieniu piramid” to opowieść o wolności i przeznaczeniu. Ruchowa oraz muzyczna interpretacja fabuły filmu „Książę Egiptu”.

Potężne budowle, monumentalne piramidy, olbrzymie posągi egipskich władców rzucają cień na życie Izraelitów, których trud i cierpienie są fundamentem potęgi Faraona. W świecie, w którym władza opiera się na sile, a los zwyczajnych ludzi wyryty jest w kamieniu, nadzieją staje się Mojżesz- książę wychowany w pałacu Egiptu, który odkrywa prawdę o swoim pochodzeniu i staje przed wyborem, zmieniającym historię.

Widowisko „W cieniu piramid” zaprasza widza do niezwykle kolorowego świata starożytnego Egiptu, jednocześnie uwydatniając uniwersalne wartości. Porusza tematy poświęcenia, zaufania, miłości i wiary. Spektakl nie tylko zachwyca ruchem, muzyką, kostiumami, lecz także wzbudza wiele emocji skłaniających do rozważenia siły wiary i nieuchronności losu.

Na scenie MDK wystąpiło prawie 200 tancerzy, a w Foyer sali widowiskowej organizatorzy przygotowali wystawę związaną ze spektaklem.



10. „Precz z mężczyznami”: 22.04.2025, 24.10.2025 r.

„Precz z mężczyznami” to historia grupy kobiet, które postawiły sobie jasny cel: nigdy nie wyjść za mąż i nawet zawiązały w tym celu stowarzyszenie. Każda z pań składających tę przysięgę jest piękna, twórcza, niezależna. Dowodzi nimi prezeska, trzymająca rękę na pulsie, czyli na kolejnych punktach statutu. Jest i Różia, służąca i praczka, oraz Mydlowska, właścicielka pralni, która stanowi siedzibę klubu i Kuleczkowa, żona kominiarza.

Każda z członkiń grupy stawia sobie za punkt honoru nawet nie używać słów „mężczyzna”, „chłopak”, a już zwłaszcza „kochanek”. Oczywiście tylko do czasu, aż na adres stowarzyszenia nie przyjdzie list, najlepiej zawierający zaręczynowy pierścionek. A listy od adoratorów stanowią największe zagrożenie dla trwania tego kobiecego sojuszu.



Foto: Eugeniusz Gembka

11. „Odjechana Farsa”: 10.05.2025 r.

Czy jeden mały pokój hotelowy może pomieścić aż 10 osób? Wszystko wskazuje na to, że owszem, może - szczególnie, jeśli w te 10 osób wciela się dwójka aktorów. Tak więc przez mały, średnio przytulny apartament przewija się cała plejada postaci – od znanego autora poradników małżeńskich i jego nieszczęśliwą, znudzoną żonę, przez senatora incognito wraz z kochanką, rozśpiewaną i roztańczoną siostrę zakonną, wścibskiego boya hotelowego, aż po przebiegłą reporterkę miejscowej stacji telewizyjnej. Chyba nie trzeba dodawać, że większość postaci nie ma pojęcia o swoim wzajemnym istnieniu.

„Odjechana farsa” Philipa LaZebnika i Kingsleya Day’a to zakręcona teatralna przygoda, która zaskakuje zawrotnym tempem akcji i nieprzewidywalnością zdarzeń.

Akrobacje na „zbyt miękkim” łóżku, książki, które turlają się po wykładzinie, telefony, które dzwonią stanowczo za często czy kamerzysta zamknięty w szafie - takie rzeczy tylko w „Odjechanej farsie”.



12. “Pieśń Serca i Miecza”. Spektakl Kolskiego Teatru Otwartego z okazji premiery Monografii Miasta Koła: 20.05.2025 r

Na zaproszenie burmistrza Miasta Koła, Pana Krzysztofa Witkowskiego, Kolski Teatr Otwarty imienia Czesława Freudenreicha zrealizował spektakl teatralny, który stanowił część uroczystości towarzyszących promocji nowej monografii miasta. Wydarzenie miało na celu

nie tylko uświetnienie prezentacji publikacji, ale również podkreślenie znaczenia dziedzictwa kulturowego Koła.

Tematem przedstawienia było powstanie kolskiego klasztoru. Kościół i klasztor Ojców Bernardynów w Kole to jedno z najcenniejszych zabytków sakralnych miasta, a zarazem ważny ośrodek życia duchowego i kulturalnego regionu. Zakon bernardynów według reguły św. Franciszka został sprowadzony do Koła przez starostę kolskiego Jana Hińczę z Rogowa w 1466 roku. Pierwotny kościół gotycki został rozebrany w 1773 roku, a w 1788 roku arcybiskup gnieźnieński Józef Korytowski konsekrował nowy kościół wybudowany w stylu, który podziwiamy do dziś. Zachęcamy do poznania historii późnogotyckiego i późnobarokowego kompleksu klasztornego z XV i XVIII wieku.

Zainspirowani propozycją Pana Burmistrza Krzysztofa Witkowskiego kolski teatr postanowił z małej formy stworzyć wyjątkowy spektakl teatralny, który w pełnej wersji zostanie wystawiony wiosną 2026 roku.

Artyści zadali pytanie: czym kierował się Jan Hińcza z Rogowa, oskarżony o romans z Zofią Holszańską, czwartą żoną króla Władysława Jagiełły, z którego polecenia powstał kolski klasztor. Na deskach sceny wzbudzono historie prawdziwe i te zupełnie wymyślone, odnosząc się do kuglarskiej sztuki fars granych na rynkach średniowiecznych miast przez komediantów i wędrownych artystów. Aktorzy kolskiej sceny stworzyli oryginalną trupę, która podróżując swym teatralnym wozem zatrzymuje się w murach kolskiego grodu i żywiołowo odgrywa zabawne sceny w barwnych kostiumach z muzyką na żywo, śpiewem i tańcem inspirowanymi średniowieczną epoką.

To wyjątkowe połączenie historii, kultury i teatru było nie tylko artystycznym przeżyciem, ale także okazją do refleksji nad lokalnym dziedzictwem.



Foto: Eugeniusz Gembka

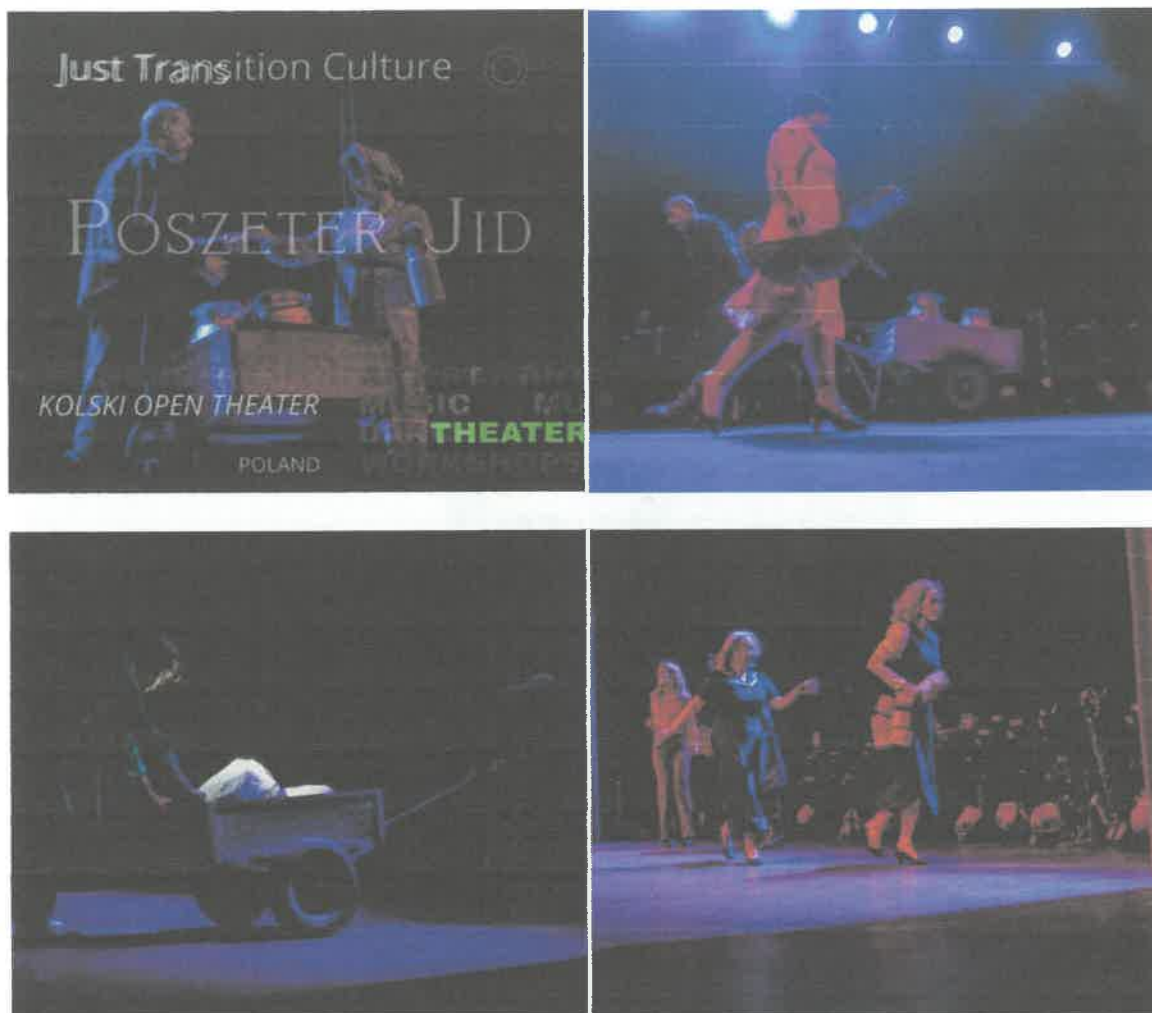
13. Spektakl „Emocje w roli głównej” Młodzieżowego Teatru Form Miejskiego Domu Kultury w Kole, instruktor grupy teatralnej i reżyser tytułu Julia Starzec: 27-28.05.2025 r.

Spektakl zrealizowany we współpracy ze Stowarzyszeniem w Koło Pomagam, współfinansowany ze środków Gminy Miejskiej Koło i zorganizowany w ramach zadania publicznego o nazwie „Organizacja spektaklu w zakresie walki z uzależnieniem od urządzeń mobilnych i przeciwdziałaniu mowie nienawiści (hejtu)”.



14. „Just TransitionCulture”: 23.06.2025 r.

Just TransitionCulture to bezprecedensowy projekt realizowany przez przedstawicieli NGO trzech subregionów: zachodniej Macedonii w Grecji, Doliny Jiu w Rumuni i Wschodniej Wielkopolski. Wydarzenie stanowi kulturowe dopełnienie konferencji Annual Political Dialogue, odbywającej się 24-25 czerwca w Koninie. Kolski Teatr Otwarty im. Cz. Freudenreicha został poproszony, by przedstawić poprzez sceny teatralne fragment historii miasta Konina. W dniu 23 czerwca na scenie Konińskiego centrum kultury zaprezentował się wśród licznych zespołów tanecznych i muzycznych przed gośćmi z całego świata, reprezentując tym miasto Koło.



15. „Umarła Narzeczona”: 6-7.09.2025 r.

Na scenie Miejskiego Domu Kultury w Kole w dniach 6,7 września 2025r. odbyły się spektakle Grupy Teatralnej Dariusza Matysiaka pt. „Umarła Narzeczona”. Widzowie mogli obejrzeć historię Jadwigi Janczewskiej i jej burzliwego narzeczeństwa ze Stanisławem Ignacym Witkiewiczem, w które wpłatała się także przyjaźń z Karolem Szymanowskim.

Na początku XX wieku właścicielem majątku Leszcze, leżącego w pobliżu Kłodawy, był Wiktor Janczewski – znany adwokat, działacz społeczny i poseł do rosyjskiej Dumy z Mińska. Jego utalentowana plastycznie córka Jadwiga przebywała często w Krakowie, a z powodu słabego zdrowia dość długo pomieszkiwała również w Zakopanem, w pensjonacie pani Marii Witkiewiczowej. Stąd już tylko krok do nawiązania relacji – czasami zażyłych – z Witkacym, skutkiem czego były jego oświadczyzny ogłoszone i przyjęte w styczniu 1913 roku. Narzeczeństwo miało burzliwy przebieg z powodu zazdrości Witkiewicza, skomplikowanej relacji Jadwigi z kompozytorem Karolem Szymanowskim, a

także dziwactw Witkacego, dążącego do ciągle nowych doznań metafizycznych. Szczęście nie trwało długo, zakończyło się w sposób tragiczny. Jak duży wpływ na to miała znajomość Jadwigi Janczewskiej z dzisiejszym patronem kolskiej Szkoły Muzycznej? Na te i inne pytania odpowiedzi udzielił spektakl „Umarła Narzeczona”.



Foto: Eugeniusz Gembka

16. „Wstydziofretka”: 17, 24.09.2025 r.

500 młodych widzów ze szkół podstawowych oraz przedszkoli miało okazję zobaczyć spektakl „Wstydziofretka”, przygotowany przez Młodzieżowy Teatr Form MDK w Kole wyreżyserowany przez Julię Starzec.

Niezwykła historia o tym jak istotne są emocje, jak ważne jest czuć je wszystkie i dawać sobie do tego pełne prawo. Spektakl bez głośnej muzyki i efektów specjalnych - treść była najistotniejsza, a widownia bez względu na młody wiek w całkowitym skupieniu chłonęła jakże istotny przekaz.



17. „Recepta na szczęście”: 29.09.2025 r.

„Recepta na Szczęście” to najlepsza i najbardziej wyczekiwana muzyczna komedia romantyczna w teatrze -z muzyką na żywo.

Trzy pokolenia kobiet spotykają się w gabinecie lekarskim:

Kasia - szukająca miłości, która dopiero zaczyna swoje dorosłe życie w dużym mieście,

Kleo - zrozpaczona, porzucona przez męża - kobieta w średnim wieku

Gina - seniorka, nie lubiąca samotności, która niedawno zapisała się do klubu „Dorostłych Singli” gdzie wybrano ją "Dziewczyną Roku".

Wszystkie Panie mają swoje potrzeby, marzenia o miłości i plany. Wszystkie traktują doktora bardziej jako psychologa czy powiernika ich myśli aniżeli lekarza. Doktor Kazimierz, znany jest z tego, że potrafi leczyć nie tylko ciało, ale i duszę i jest bardzo oddany swoim pacjentom.

Pojawia się w gabinecie również tajemniczy pacjent country-man żyjący na wsi, kochający naturę i życie blisko niej.

Spotkanie wszystkich bohaterów, zderzenie ich różnych światów wywołuje istną burzę w gabinecie Doktora i zmierza do nieoczekiwanego zakończenia.



Recepta na Szczęście

SCENARIUSZ: HEZYKIERIA, MUZYKA: ALEKSANDRA WIEŚPIELAK

Doktor: Michał Mikołajczak / Adam Adamonisz / Dawid Kiet
Kleo: Aleksandra Wierpietnik / Karol Emilia Szmołke
Gina: Grazyna Zielinska / Dorota Gorjarsowa
Pacjent: Torduz Seibert / Zbigniew Kuchowski / Daniel Mosior
Muzyki: gitara, saksofony: Andrzej Perkowski, Marcin Galka, Michał Borsowski

© 2025

8102000.pl

18. „Męski interes”: 5.10.2025 r.

Komedia Macieja Kowalewskiego, pt. „Męski interes” to przede wszystkim niespotykane gęsta dawka humoru oraz znani i lubiani aktorzy ze spektaklu „Damski biznes”. Bohaterowie przenieśli widzów w niemieckie Alpy do Bawarii, gdzie w czasie Sylwestra w Garmisch Partenkirchen, w trakcie trwania słynnego Turnieju Czterech Skoczni w pewnym zagadkowym studiu filmowym dochodzi do sensacyjnych i zabawnych wypadków. Główni bohaterowie to wybitni lekarze, którzy chcąc ratować swoją bankrutującą klinikę ginekologiczną, popadli w jeszcze większe tarapaty. Nie tylko zostali oskarżeni przez swoje żony, o zdradę, ale cała czwórka jest podejrzewana przez porucznika Helmuta o szpiegostwo, handel bronią i udział w biznesie branży filmów dla dorosłych. Wciągnięci przez właściciela studia, Ulryka i jego reżysera, pięknego Guido w seksualne qui pro quo, cudem unikają zgnicia z niemieckim więzieniu... i mimo wszystko robią interes życia, podbijając swoimi erotycznymi gadżetami niemiecki Internet.



19. „Nieżyły burdel”: 12.10.2025 r.

„Nieżyły Burdel” – komedia, w której śmiech miesza się z refleksją, a każdy widz mógł znaleźć tu kawałek siebie. Opowieść niestandardowa, nietuzinkowa – zabawna, życiowa i bez pardonu szczerza. O nas, o Was..., ale nie tylko. To historia, która wydarzyć się mogła (albo już się wydarzyła!) w Twoim bloku, na Twojej ulicy, może nawet – w Twoim własnym salonie.

Cztery postacie... jeden adres i cała masa nieporozumień...

Kto przyszedł za wcześnie, kto wyszedł za późno, a kto w ogóle nie powinien się tam znaleźć? To spektakl, w którym czasami można przejrzeć się jak w lustrze – choć nie zawsze to odbicie jest wygodne. Tutaj nawet największy chaos ma swoje zasady, a największe zamieszanie prowadzi... do śmiechu, wzruszeń i momentów szczerzej refleksji.

Zakręcona akcja i tempo, które nie daje złapać oddechu, a wszystko po to, by zaszerwować widzom teatralną ucztę dla spragnionych dobrej komedii.



20. Spektakl „Coś z F”: 14.10.2025 r

Kolski Teatr Otwarty im. Czesława Freudenreicha Miejskiego Domu Kultury w Kole powtarza tytuł swej znakomitej komedii z myślą o polskich nauczycielach i gra w Narodowym Dniu Edukacji. Grono nauczycieli z kolskich oraz okolicznych szkół przybyło licznie na widownię MDK bawiąc się z rodzimą grupą teatralną.



21. „Kandydatki na żonę”: 4.11.2025 r.

Kandydatki na żonę to kameralny spektakl, który z wdziękiem i humorem odsłania kulisy miłosnych intryg, konwenansów i... kandydatur do serca jednego kawalera. To opowieść o perypetiach młodego Wiktora, którego wujostwo chce koniecznie ożenić. W tej barwnej komedii spotkać można cztery zupełnie różne panny – każda z własnym pomysłem na życie i męża – oraz młodzieńca, który niespodziewanie staje się stawką w rozgrywce serc i ambicji. W świecie, gdzie pozory grają pierwsze skrzypce, a matrymonialne plany przypominają grę w szachy, śmiech jest gwarantowany, a pointa zaskakująca. Sprytni swaci nie wiedzą bowiem, że Wiktor kocha się w zupełnie innej pannie... Wie o tym jednak jego służący, Wojciech, który w tylko sobie znany sposób chce tę wiedzę wykorzystać. Oczywiście z myślą wyłącznie o sobie. Kolska publiczność przekonała się, czy bohaterom komedii udało się znaleźć prawdziwe uczucie, czy rozsądek zwyciężył nad pozorami. I czy Wojciechowi udało się osiągnąć zamierzony cel. Komedie pomyłek z dobrymi dialogami i zmianami akcji gwarantowała miłe spędzenie czasu.



22. Występ kabaretu Paranienormalni „Ostre Cięcie”: 9.11.2025 r.

Ostre Cięcie to nowy Program Kabaretu Paranienormalni. Artyści zapewnili widzom ponad 2 godziny niezapomnianej zabawy, podczas której można było zapomnieć o codziennej rutynie, a humor stał się najlepszym lekarstwem. Wrócił kultowy Doktor Prozak, a wraz z nim Chirurdzy mini serialu autorstwa kabaretu, którzy spróbowali znaleźć receptę na każdy problem – choć ich metody są niekonwencjonalne.

Artyści kabaretu przygotowali dla prawdziwą ucztę skeczów, w których absurd gonił absurd. Widzowie spotkali zakonnicę w konopiach, seryjnego mordercę, oraz kultowego aktora „Daniela” od sceny z wiadrem. Na scenie pojawi się również pacynka, która mówiła więcej, niż powinna.

Nie zabrakło premierowych parodii i improwizacji, które jak zawsze nawiązywały do lokalnych smaczków i tematów „na czasie”.

Ostre Cięcie to kabaretowy hit, który działa jak najlepsza terapia. To eksplozja dobrej energii, humoru i komedii pomyłek.



23. Spektakl muzyczny „Królowa szczurów” Teatru WERUM: 22.11.2026 r.

Spektakl muzyczny „Królowa szczurów” to tytuł zrealizowany przez Teatr Verum z Krotoszyna. Obejrzeli go uczestnicy festiwalu Strefa Gry oraz mieszkańcy miasta. Wstęp na spektakl był nieodpłatny dla rodziców i dzieci. Spektakl to podróż do szczurzej nory, która niczym małe państwo ma swojego króla i królową oraz księżętę, między którymi toczy się walka o władzę. Najmniejsi w hierarchii stada są najbiedniejszym elementem, który pragnie lepszego życia i wolności. Pełną muzyki i śpiewu inscenizację widzowie obejrzeli z ogromnym zainteresowaniem.

TEATR VERUM NOWY

KRÓLOWA SZCZURÓW

spektakl muzyczny



22.11.2025 r.

14:00 MDK w Kole

Festiwal Strefa Gry, wstęp wolny

scenariusz i reżyseria:
Teresa Kocina
reż.
Katarzyna Kłoba
aranżacja
Wiktoria Łukomska
piosenki
Z. Kociński, Łukomski

24. „Precz z mężczyznami” w Turku: 28.11.2025 r.

Spektakl działającego w Miejskim Domu Kultury w Kole Kolskiego Teatru Otwartego im. Cz. Freudenreicha na deskach Miejskiego Domu Kultury w Turku. Prezentacja podejmowanych działań grup istniejących w MDK w Kole to istotny element promocji naszego miasta podjęty przez nasz rodzimy, miejski teatr.



SKLEPY OD NASZCZUŁ
MDK W TURKU UL. KIMŚCZUSZKI 19
INFORMACJE POD NR. TEL.: 63 28 000 20, 63 278 47 43

25. „Szalone Nożyczki”: 30.11.2025 r.

Szalone nożyczki to sztuka teatralna Paula Pörtnera z 1963 roku, w Polsce pierwszy raz wystawiona 27 marca 1999 roku w Teatrze Powszechnym w Łodzi.

Spektakl został wpisany do księgi rekordów Guinnessa jako najdłużej grane przedstawienie (z wyjątkiem musicali) w Stanach Zjednoczonych – tamtejsze „Szalone nożyczki” nie schodzą z afiszy już od ponad 30 lat.

Akcja spektaklu dzieje się w salonie fryzjerskim „Szalone nożyczki”, którego właścicielem jest mistrz grzebienia i nożyczek Antonio Wzięty. Wynajmuje on salon od mistrzyni fortepianu Izabeli Richter. Pewnego dnia zostaje ona zamordowana w swoim mieszkaniu znajdującym się tuż nad salonem pana Antonia. W tym czasie w salonie znajdują się: Antonio, Barbara Markowska (druga fryzjerka) oraz ich klienci: handlujący antykami Edward Wurzel, żona bogatego posła – pani Helena Dąbek, pan Michał i pan Więckowski. Jak się później okazuje, ci dwaj ostatni to policjanci, którzy zaraz rozpoczynają śledztwo w sprawie zabójstwa pani Richter; podejrzani są wszyscy, którzy w tym czasie przebywali w salonie (oprócz policjantów). Spektakl był bardzo widowiskowy, ponieważ publiczność decydowała o rozwoju całej sytuacji. Aktorzy wspólnie z widzami odtwarzali całą sytuację aż do zamordowania pianistki. Następnie odbyło się głosowanie, w którym publiczność wyłoniła swojego „faworyta” (postać podejrzaną o dokonanie zabójstwa).



26. Kabaret Ani MruMru: 13.12.2025 r.

Kabaret Ani MruMru wystąpił na deskach MDK w Kole ze swoim nowym programem MNIEJ WIĘCEJ.



27. „Rubinowe Gody 2”: 15.12.2025 r.

Widzowie pokochali bohaterów komedii "Rubinowe gody". Druga część to ich kolejny, małżeński jubileusz. Tym razem było jeszcze śmieszniej, a nawet nieco...kryminalnie.

Minęło pięć lat. Grażyna i Marian swoją - czterdziestą szóstą już - rocznicę ślubu spędzili na greckiej wyspie Santorini. Antidotum na pewne niedogodności, które tam się wydarzyły, ma być sentymentalny pobyt w hotelu, w którym świętowali - a raczej starali się jakoś przetrwać - swoje rubinowe gody. Początkowo wszystko zwiastuje spokojny i namiętny weekend. Znajomy portier Danny jak zwykle uśmiechnięty i życzliwy, wewnątrz pokoju jakby trochę odświeżone, ale to, co wydarzy się już za chwilę, zarówno nasi bohaterowie jak i ich "nieproszeni goście" będą wspominać latami.

Świetne kreacje aktorskie, zaskakujące zwroty akcji i niezwykle zabawna intryga - to wszystko w komedii Krzysztofa Kędziory "Rubinowe gody 2: Za wszystkie noce!"



Wernisaże wystaw

1. Wystawa „Morze” Johna Maxa Brody Brodeckiego: 17.01.2025 r.

17 stycznia 2025 roku w Galerii im. Jerzego Buszy odbył się wernisaż wystawy „Morze” autorstwa Johna Maxa Brody Brodeckiego. Ekspozycja wprowadziła zwiedzających w wyjątkowy świat pełen morskich pejzaży i emocji uchwyconych na płótnie, pokazując różnorodne techniki artysty (ołówek, akwarela, grafika, olej).

Johnny Max Broda Brodecki



Miejski Dom Kultury w Kole
zaprasza na wernisaż wystawy
Johna Maxa Brody Brodeckiego
pt. „Morze”

17 stycznia godz. 17:00 MDK w Kole
Galeria im. Jerzego Buszy



2. Wystawa „Mikołaje PRL-u”: 18.01.2025 r.

18 stycznia, otwarto w Miejskim Domu Kultury wystawę „MIKOŁAJE PRL-U”, która powstała dzięki wsparciu mieszkańców Koła. Archiwalne fotografie udostępnione przez lokalne rodziny ukazują, jak celebrowano świąteczny czas w czasach PRL-u.

Sobotni wernisaż zgromadził liczne grono gości, którzy mieli okazję przenieść się w przeszłość i zobaczyć, jak wyglądały tradycje świąteczne sprzed kilkudziesięciu lat.



3. Wystawa „Koło nie ma końca. Koło w abstrakcji”: 24.01.2025 r.

24 stycznia w Miejskim Domu Kultury w Kole odbył się wernisaż wystawy pt. „Koło nie ma końca”

Na wystawie zbiorowej, której inicjatorką była p. Aneta Piorun, Artyści zaprezentowali swoje różnorodne, abstrakcyjne koncepcje na temat przewodni wystawy.

Artystyczny projekt miał na celu ukazanie odwagi i swobody twórczej włączeniu ze sobą różnych technik (malarstwo, rysunek, grafika, kolaż) i mediów, w kwestii motywów - skupienie się na jednym, wspólnym dla wszystkich temacie - kształcie koła.

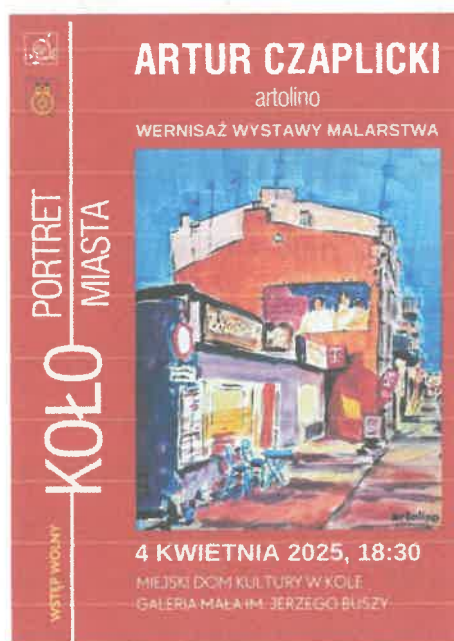
Efekty pracy artystów można było podziwiać w Galerii Foyer i w Kawiarni Miejskiego domu Kultury w Kole do końca lutego.



4. Wystawa „Koło: portret miasta” Artura Czaplickiego: 4.04.2025 r.

Artysta o wystawie: Ta wystawa miała mieć inny tytuł: Miejsca wyparte, miejsca odkryte. Miejsca oczywiste i nieoczywiste. Wyszedłem się przejść... Tak miało się to nazywać. Często spaceruję po mieście, robię zdjęcia, a potem maluję. Próbuję Koło odkrywać na nowo i zrozumieć bardziej. Wchodzę w miejsca mijane, niezauważane czy wręcz wykluczone. Obserwuję też budynki, te słodko pokolorowane i odnowione w pastelowych barwach i te nienachalnie zwykłe. Ta wystawa zrodziła się z zastanowienia, jakie jest moje miasto? A jakie jest Koło innych mieszkańców? I czy ono w ogóle jakieś jest? Odpowiedzi trzeba poszukać samemu.

Szkicuję i maluję od niedawna, na małych formatach 20x20cm, A4, A3, używając tzw. mediów wodnych (akwarela, gwasz, tusze, markery, akryl). Maluję szybko, maluję dużo i na wszelkie tematy.



5. Wystawa „Niechciane miasto” Jacka Dziedziczaka: 14.04.2025 r.

14 kwietnia 2025 roku w Galerii Foyer Miejskiego Domu Kultury w Kole miała miejsce inauguracja wystawy malarstwa olejnego autorstwa Jacka Dziedziczaka. Ekspozycja przyciągnęła uwagę miłośników sztuki z lokalnej społeczności, oferując wgląd w unikalny świat emocji oraz artystycznej ekspresji twórcy. Warto zwrócić uwagę na specyfikę prac, które zachwycają nie tylko treścią, ale również techniką wykonania.

Jacek Dziedziczek w swoich obrazach przenosi widza w sferę głębokich emocji oraz osobistych refleksji. Każda praca to odrębna historia, co sprawia, że widzowie mogą odnaleźć

w nich własne przeżycia i skojarzenia. Wysoka jakość artystyczna malarstwa Dziedziczka jest rezultatem zastosowania trójwymiarowej struktury farby, która tworzy wyjątkowe efekty wizualne. Obrazy charakteryzują się również kompozycją przestrzenną, przypominającą rodzaj trójwymiarowego kolażu, co dodatkowo wzbogaca odbiór dzieł.

Jacek Dziedziczak zwrócił uwagę na specyfikę Koła, pisząc: "...Koło to dziwne miejsce z głęboką historią... Oto moja księga, moje niechciane miasto." Słowa te podkreślają związek artysty z lokalną przestrzenią, która wpływa na jego twórczość. Miasto, które dla wielu może być niepozorne, dla niego staje się źródłem inspiracji i artystycznych wizji.



6. Wystawa „Barw” Tomasza Kwiręga: 30.05.2025 r.

Tomasz Kwiręg przyjechał z Konstancina-Jeziorny, ale urodził się i spędził całą młodość w Kole. Artysta z polonisty i pedagoga przekształcił się w zawodowego fotografa. W jego twórczości obraz stał się nowym językiem ekspresji – równie ważnym jak słowo. Na wystawie „Barw” prezentuje wybrane prace z różnych cykli dokumentalnych, balansując na pograniczu dokumentu i abstrakcji. Ta twórcza gra formą i treścią otwiera przed widzami przestrzeń do własnych interpretacji. Wystawę „Barw” można było oglądać w kolskim MDK do 25 czerwca 2025 roku.



Foto: Miasto Kolo

7. Wystawa „Portret Dziecka” Janusza Oblizajka: 6.06.2025 r.

Wernisaż wystawy 'Portret dziecka' autorstwa Janusza Oblizajka odbędzie się 6 czerwca 2025 roku w Galerii Małej im. Jerzego Buszy Miejskiego Domu Kultury w Kole. Oprawę muzyczną zapewnił duet w składzie Barbara Oblizajek-Bęczkowska oraz Maja Gralińska. Wystawa prezentowała prace artysty skupione na tematyce dziecięcej, co w połączeniu z oprawą muzyczną na żywo zapewniło niezwykle klimat całego wydarzenia.



JANUSZ OBLIZAJEK portret dziecka

WERNISAŻ WYSTAWY

6 CZERWCA 2025

GODZ. 18:00

GALLERIA MAŁA IM. JERZEGO BUSZY
MIEJSKI DOM KULTURY W KOLE

OPRAWA MUZYCZNA:
DUET BARBARA OBLIZAJEK-BĘCZKOWSKA
MAJA GRALIŃSKA

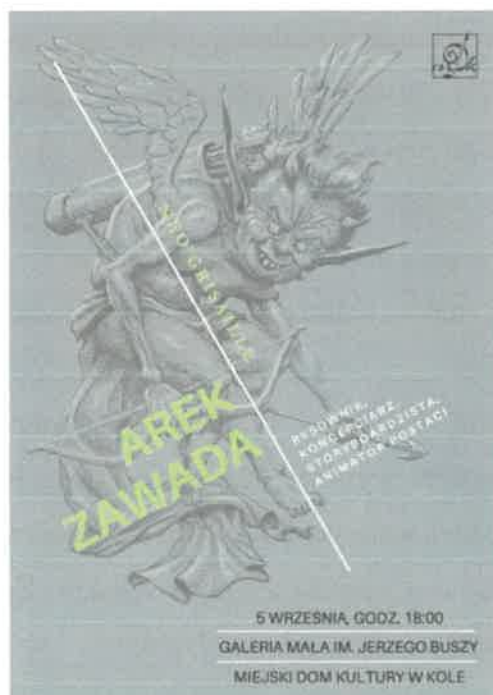
WSTĘP WOLNY

8. Wystawa „NEO GRISAILLE” Arek Zawada: 5.09.2025 r.

Arek Zawada to rysownik, koncepciarz, storyboardzista, oraz animator postaci. Od roku 200 pracował jako twórca konceptów, animator i twórca efektów specjalnych na potrzeby telewizji, filmu i gier komputerowych. We wczesnych etapach kariery pracował głównie w branży reklam dla takich firm jak Alienfx, Platige Image, Orka. W 2004 r. pracował jako animator w filmie „Sztuka spadania” Tomka Bagińskiego, zwycięzcy nagrody Brytyjskiej Akademii Sztuk Filmowych i Telewizyjnych BAFTA. Współtworzył efekty specjalne do filmów „Za niebieskimi drzwiami”, Trzy minuty. 21:37” i „Sala samobójców”. Jest twórcą animacji postaci w cinematikach do gier „Anomaly Korea”, „Anomaly Warzone Earth”, „Wiedźmin 2”. Jako Dyrektor Artystyczny własnego studia Piruet.pl odpowiadał za realizację stereoskopowych filmów 3D wyświetlanych w Muzeum Ewolucji w Krasiejowie.

Od kilku lat specjalizuje się głównie w systemach dialogowych, storyboardach, cutscebkach i animacji na potrzeby gier komputerowych w czołowych polskich studiach, takich jak People Can Fly czy 11Bit Studios. Przez kilka lat wykładał w stworzonej przez Zbigniewa Rybczyńskiego szkole animacji i techniki 3D Drimagine, później wykładał animację na kursach Animatricks prowadzonych przez Polsko-Japońską Akademię Technik Komputerowych.

Przed wernisażem wystawy w Miejskim Domu Kultury artysta zaprezentował się również w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych w Kościelcu.





9. Wystawa „Jestem czasem” Ewy Gaj: 3.10.2025 r.

Artystka o wystawie: „Jestem czasem, który patrzy. Jestem czasem, który trwa na płótnie. Surrealizm moich autoportretów spotyka się z realnością pejzażu – tam, gdzie czas staje się obrazem. Moje obrazy to lustra – jedne pokazują mnie, inne – świat i ludzi, których spotykam. Jestem czasem, który trwa w obrazie. Czas przepływa przez obrazy. W autoportretach przybiera kształt snu, w pejzażach – oddech ziemi i światła, w portretach innych – echo spojrzeń, które mijają, a jednak zostają. Każdy obraz jest zatrzymanym gestem, śladem chwili, która nie wraca, i obecnością, która trwa.

„Jestem czasem” – to wyznanie malarstwa, które nie tyle opowiada, ile pozwala poczuć, że przemijanie ma kolor, rytm i twarz.”

Wernisaż rozpoczął się od słów Radomira Pioruna, Dyrektora MDK w Kole, który wprowadził publiczność w atmosferę wystawy. Następnie Aneta Piorun-pomysłodawczyni wystawy -zaprosiła artystkę do podzielenia się refleksjami o swojej twórczości i inspiracjach. Artystka buduje swój język malarski w oparciu o motywy bliskie człowiekowi: portret, ciało, krajobraz, fragmenty codzienności. To, co „zwykające”, w jej obrazach nabiera nieoczekiwanej siły i metaforycznego znaczenia. Twórczość Gaj łączy różnorodne techniki –

od oleju i akrylu po pastele – zawsze w poszukiwaniu formy adekwatnej do podejmowanych tematów. Jej pracownią i miejscem dialogu ze społecznością stała się Willa Weneda w Koninie, gdzie sztuka staje się impulsem do spotkań, warsztatów i wspólnego działania. Ta wystawa jest zaproszeniem do intymnej podróży – ku obrazom, które jednocześnie zatrzymują codzienność i przekraczają ją, otwierając przestrzeń do refleksji i spotkania.



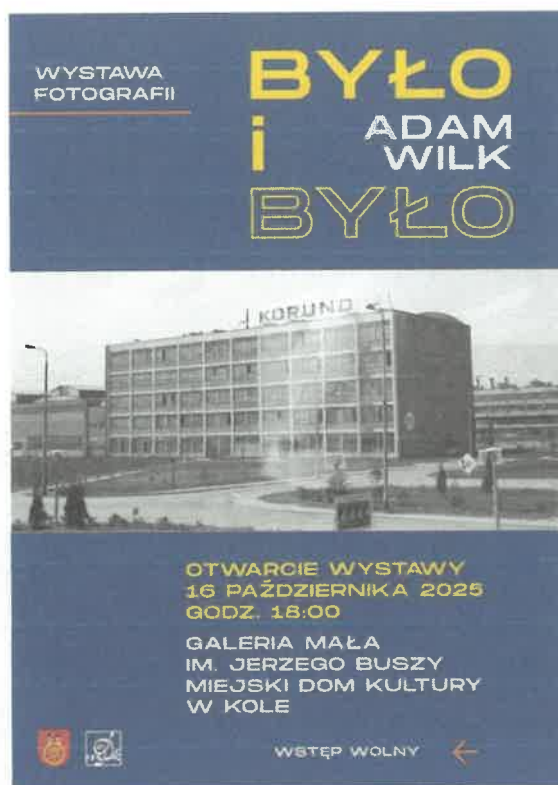
10. Wystawa „Było i było”: 16.10.2025

16 października 2025 roku w Galerii Małej im. Jerzego Buszy w Miejskim Domu Kultury w Kole miało miejsce otwarcie wystawy fotografii Adama Wilka pt. "BYŁO I BYŁO".

Wystawa zaprezentowała zdjęcia wykonane na przestrzeni niemal sześćdziesięciu lat, będąc tym samym "obrazowym spacerem w przeszłość". Ekspozycja skupiła się wokół tematyki historii i przemian architektonicznych, a także ukazała rzeczywistość z perspektywy artysty wg. którego funkcja fotografowania sprowadza się do rejestrowania otaczającej nas rzeczywistości- miejsc i chwil umykających w czasie.

Artysta wykorzystuje swoje osobiste kryteria do wyboru dzieł mające na celu zachowanie charakteru adekwatnego do warunków fotografowania w dawnych latach.

Wystawa stanowiła zaproszenie do refleksji nad przemijającym czasem utrwalonym na kliszy. Ekspozycję fotograficzną można było oglądać do 16 listopada.



11. Wystawa „Jesienne opowieści”: 14.11.2025 r.

14 listopada w Kawiarni Filmowej Miejskiego Domu Kultury w Kole nastąpiło otwarcie wystawy zbiorowej pt. Jesienne Opowieści.

Pomysł na tę wystawę narodził się z potrzeby zatrzymania w kadrze niezwyklej pory roku jaką jest jesień z całym bogactwem jej barw i światła. Autorzy nadesłanych prac podzielili się swoim spojrzeniem na tą barwną porę roku dzięki czemu powstała tak wyjątkowa i różnorodna galeria.

Wystawę można było podziwiać przez miesiąc, a już zimą ruszy kolejna odsłona fotograficznej przygody podczas której artyści będą mogli uchwycić w obiektywie zimową ciszę i spokój.



Przeglądy i festiwale

1. Integracyjny Festiwal Twórczości Artystycznej Dzieci i Młodzieży: 14.01.2025 r.

Już po raz 19 odbył się na scenie Miejskiego Domu Kultury w Kole Integracyjny Festiwal Twórczości Dzieci i Młodzieży, gdzie młodzi artyści pokazali, jak wielką moc ma sztuka i wspólne przeżywanie wspólnych chwil.

Na scenie królowały emocje, talent i pasja. Widzowie mogli podziwiać występy muzyczne, taneczne, teatralne oraz prace plastyczne. Artyści udowodnili, że prawdziwa sztuka nie zna barier.



2. Przegląd Twórczości Artystycznej Młodzieży OHP: 24.03.2025 r.

24 marca 2025 roku w Miejskim Domu Kultury w Kole po raz szósty odbyła się Gala Finałowa Wojewódzkiego Konkursu OHP „Przegląd Twórczości Artystycznej Młodzieży OHP”. Organizatorem wydarzenia była Wielkopolska Wojewódzka Komenda OHP w Poznaniu.

Celem tego wyjątkowego przedsięwzięcia było rozwijanie artystycznych pasji i umiejętności młodzieży z Ochotniczych Hufców Pracy. Dzięki różnorodnym formom aktywności twórczej uczestnicy mieli okazję nie tylko rozbudzić swoją wrażliwość na piękno kultury, ale także poszerzyć swoje kompetencje w odbiorze sztuki oraz wziąć udział w kreowaniu własnych dzieł. To spotkanie było prawdziwym świętem kultury, które dało młodzieży szansę na pełne wyrażenie siebie. Dodatkowo możliwość spotkania uczestników z całego województwa sprzyjała nawiązywaniu nowych kontaktów oraz budowaniu więzi pomiędzy jednostkami OHP. Gospodarzem tego inspirującego wydarzenia był Hufiec Pracy w Kole, który stworzył

młodym ludziom przestrzeń do wspólnego działania, wymiany doświadczeń i twórczego rozwoju.

Młodzież zaprezentowała się w 3 kategoriach: soliści, instrumentalści oraz formy taneczne. Po podsumowaniu punktacji wyłoniono laureatów w każdej kategorii.

W kategorii soliści pierwsze miejsce zdobyła Julia Bazylczuk z Hufca Pracy we Wrześni, drugie miejsce przyznano Patrykowi Komisarkowi z Hufca Pracy w Słupcy, natomiast na trzecim miejscu uplasowała się Karina Gradomska z Hufca Pracy w Kole.

W kategorii instrumentalści zwyciężyła Anieli Walczak z Hufca Pracy w Koninie, na zaszczytnym drugim miejscu uplasował się Taras Kaplienkov z Hufca Pracy we Wrześni, natomiast trzecie miejsce objął Krzysztof Dziuba z Hufca Pracy w Ostrzeszowie.

W kategorii form tanecznych pierwsze miejsce zajęła Solomija Andrusiak, reprezentantka Hufca Pracy w Kaliszu, drugie miejsce zajęła 9-osobowa grupa uczestników z Ośrodka Szkolenia i Wychowania w Chrapewie w składzie: Julia Gryska, Kinga Nehring, Weronika Maslak, Adam Kaczmarek, Adrian Małek, Aleksander Labijak, Damian Kasperski, Bartosz Wosiek oraz Szymon Wosiek, natomiast trzecie miejsce przyznano grupie z Ośrodka Szkolenia i Wychowania w Szamocinie, w skład której weszli: Nikola Rozynek, Wiktoria Michalska, Julia Chomont, Weronika Welnic, Katarzyna Hordich, Julia Piosik oraz Oliwia Gołębiewska.



Foto: Krzysztof Witkowski

3. Kolski Festiwal Talentów: 13.05.2025 r.

W maju 2025 roku w Miejskim Domu Kultury w Kole odbył się Kolski Festiwal Talentów - wydarzenie zorganizowane przez Koło Społecznej Odpowiedzialności „Sprawni Inaczej” oraz Warsztat Terapii Zajęciowej przy KSONI.

Wydarzenie skierowane było do uczestników WTZ i podopiecznych Środowiskowych Domów Samopomocy. Festiwal był okazją do zaprezentowania różnorodnych talentów artystycznych – muzycznych, teatralnych i literackich. Impreza odbyła się w atmosferze otwartości i akceptacji, sprzyjając integracji społecznej i promowaniu twórczości osób z niepełnosprawnościami.

W festiwalu przyznano trzy nagrody główne:

I miejsce: Karolina Pordąb (WTZ Paprotnia) – wykonanie piosenki Kolorowy wiatr

II miejsce: Wiktoria Knebel (ŚDS Małoszyna) – autorskie utwory literackie: Znikadło, Pamięć, Boże przebacz, Boże kochaj, List do Mickiewicza, Storczyk

III miejsce: Marcin Kurzawa (WTZ SINTUR w Turku) – wykonanie piosenki Niepokonani



4. Festiwal „Bez Gitary ani rusz”: 23-25.05.2025 r.

Harcerski festiwal „Bez Gitary ani rusz” odbył się już po raz piąty. Oprócz solistów i zespołów (w różnych kategoriach wiekowych) w zeszłorocznym festiwalu pojawiła się nowa kategoria: Nieprzetarty Szlak. Skierowano ją do osób ze szczególnymi potrzebami oraz osób posiadające orzeczenia o niepełnosprawności lub o potrzebie kształcenia specjalnego. W

festiwalu wzięło udział 44 wykonawców, a laureaci tradycyjnie wystąpili w koncercie galowym na zakończenie Festiwalu.

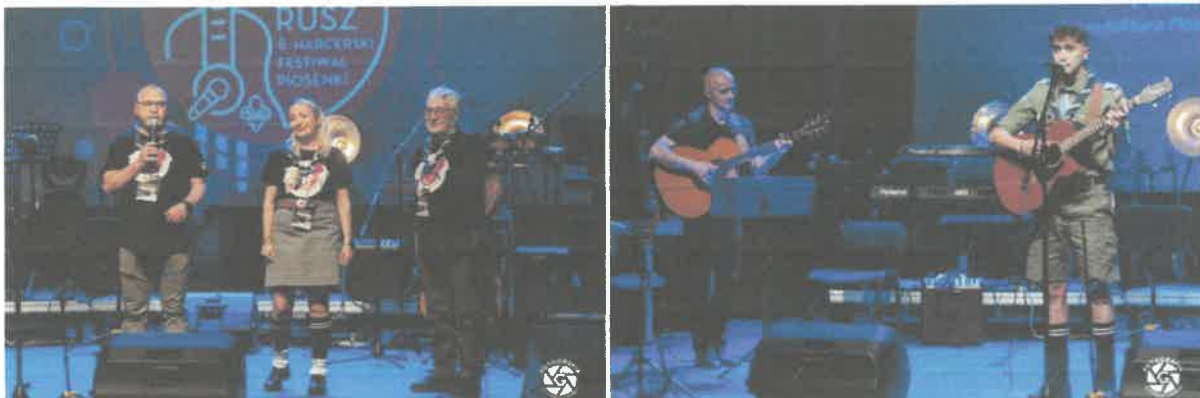


Foto: Eugeniusz Gembka

5. Festiwal Teatralny „Strefa Gry”: 22.11.2025 r.

Zeszłoroczna edycja festiwalu Strefa Gry była już dziewiątą. Na deskach Miejskiego Domu Kultury w Kole zaprezentowały się zespoły teatralne z Rogoźna, Przeźmierowa, Siedlca i Wągrowca.

Jury w składzie: Daria Kopiec, Marcin Bortkiewicz i Radomir Piorun przyznało Grand Prix Burmistrza Miasta Koła Teatrowi FAFOŁY, dla którego był to debiut na Festiwalu.

Ważnym punktem programu był gościnny występ Teatru Verum, który z Festiwałem związany jest od 2018 roku. I choć wyrósł już ze STREFY GRY (to młodzież 19+) to właśnie w Kole zagrał po raz ostatni swój pełnometrażowy spektakl muzyczny „Królowa Szczurów”, który premierę miał w lutym br. w Krotoszynie i odwiedził różne miejsca w Wielkopolsce.





Inne

1. Gala „Kolska Rodzina”: 28.02.2025 r.

W lutym w Miejskim Domu Kultury w Kole odbyła się IV edycja wydarzenia „Kolskiej Rodziny”, wydarzenia zainicjowanego przez Burmistrza Miasta Koła Krzysztofa Witkowskiego. Celem uroczystości było nagrodzenie rodzin, w których w 2024 r. urodziło się dziecko. To symboliczne spotkanie służy budowaniu więzi pomiędzy miastem a jego mieszkańcami oraz podkreśleniu znaczenia każdego nowego obywatela Koła.

Wydarzenie zorganizował Urząd Miejski w Kole we współpracy z Geberit Produkcja Sp. z o.o., Miejskim Ośrodkiem Profilaktyki i Pomocy Rodzinie w Kole oraz Miejskim Ośrodkiem Sportu i Rekreacji w Kole. Organizatorzy zadbali o ciepłą atmosferę, pełną życzeń dla najmłodszych oraz ich rodzin. Rodzina każdego z 81 dzieci urodzonych w 2024 r. otrzymała serdeczne gratulacje oraz upominki ufundowane przez partnerów przedsięwzięcia. Zwieńczeniem wydarzenia było wspólne zdjęcie rodziców z ich pociechami oraz indywidualne fotografie na ścianie, które będą miłą pamiątką tego wyjątkowego dnia.

Czwarta edycja „Kolskiej Rodziny” pokazała, jak ważne jest wsparcie dla rodzin oraz budowanie wspólnoty w lokalnym społeczeństwie. To tradycja, która z pewnością będzie kontynuowana w kolejnych latach, umacniając więź między miastem a jego najmłodszymi obywatelami.



Foto: Kolskiefakty.pl

2. Jarmark świąteczny „Folklorem Malowane”: 6.04.2025 r.

Na początku kwietnia Miejski Dom Kultury w Kole zaprosił na kolejną edycję Jarmarku Świątecznego "Folklorem Malowane". To wydarzenie na stałe wpisało się w kalendarz imprez kulturalnych naszego miasta, oferując mieszkańcom wyjątkową atmosferę i mnóstwo atrakcji.

Jarmark to doskonała okazja do spędzenia czasu w rodzinnej atmosferze, poznania lokalnej kultury i tradycji, a także do zrobienia wyjątkowych zakupów świątecznych. Na kiermaszu można nabyć rękodzieła wykonane przez lokalnych twórców i rzemieślników, a na stoiskach gastronomicznych zakupić lokalne specjały m.in: dżemy, wypieki, syropy, soki.

O godz. 16:00 na scenie rozpoczął się koncert zespołów ludowych. W koncercie wzięły udział zespoły: „Przedeczanki”. Zespół Śpiewaczy „Kujawy Borowe” z Babiaka, Zespół Ludowy „Kiełczewianki”, Zespół Śpiewaczo-Muzyczny „Witowo”, Zespół Ludowy „Dobrowianki”, Zespół Ludowy „Osieczanki”, Zespół „Wesołe nutki” z Klubu Seniora „Trzecia Zmiana” z Kola, Zespół Ludowy „Grzegorzewianki” oraz Zespół Ludowy „Luboniani”



Foto: Kolskiefakty.pl

3. Premiera monografii „Dzieje miasta Koła. Tom 1 do roku 1918”: 20.05.2025 r.

„Dzieje miasta Koła. Tom 1 do roku 1918” to pierwsze od ponad sześćdziesięciu lat nowe opracowanie historii miasta. Poprzednia publikacja pod redakcją Józefa Burszty, zatytułowana Sześćset lat miasta Koła, wydana została w 1963 roku. Mimo ograniczeń epoki Polski ludowej, książka przez dekady uchodziła za najistotniejsze opracowanie w zakresie lokalnej historii. Nowa monografia dzięki znacznie lepszemu dostępowi do materiałów źródłowych przejmuje wiodącą rolę w tej dziedzinie.

Premiera opracowania odbyła się w sali widowiskowej Miejskiego Domu Kultury w Kole. Spotkanie zgromadziło liczne grono mieszkańców oraz pasjonatów historii lokalnej. Wśród zaproszonych gości nie mogło zabraknąć autorów poszczególnych rozdziałów monografii, którzy opowiedzieli o swojej pracy nad publikacją.

Opracowanie obejmuje opis dziejów miasta, uporządkowanych chronologicznie i tematycznie. Każdy z rozdziałów został przygotowany przez specjalistę od danego okresu historii. Redakcją publikacji kierował Krzysztof Witkowski, burmistrz Koła i historyk, który również jest autorem części poświęconej średniowieczu.

Treść została podzielona na cztery główne części:

Pradzieje Koła i okolic – autor: Krzysztof Gorczyca

Średniowiecze – autor: Krzysztof Witkowski

Nowożytność – autor: dr Robert T. Tomczak

Okres zaborów – autor: Bartłomiej Grzanka

Uroczystość uświetnił spektakl Kolskiego Teatru Otwartego im. Czesława Freudenreicha opracowany specjalnie na tę okazję.



Foto: e-kolo.pl

4. 80-lecie Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kole: 5.06.2025 r.

W 2025 r. Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Kole obchodziła Jubileusz 80-lecia istnienia, który uroczystie świętowała wczoraj podczas Gali zorganizowanej w Miejskim Domu Kultury. Wydarzenie miało charakter otwarty, każdy mógł wziąć udział we wspólnym świętowaniu. Specjalnie na tę okoliczność biblioteka wydała publikację opisującą dzieje czytelnictwa w Kole. Osoby związane z instytucją otrzymały podziękowania, a najbardziej zasłużeni otrzymali honorowe tytuły „Przyjaciela biblioteki”. Nie zabrakło tortu, a imprezę uświetnił koncert w wykonaniu Big Bandu Szkoły Muzycznej II i III stopnia w Koninie.



Foto: Miasto Kolo

5. Konferencja edukacyjna Sanepid-u „Styl życia i bezpieczeństwo podstawą zdrowia społeczeństwa”: 17.06.2025 r.

Powiatowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Kole zorganizowała konferencję, mającą na celu propagowanie zdrowego stylu życia i profilaktyki chorób metabolicznych, nowotworowych i cywilizacyjnych.

Oprócz konferencji naukowej, w której wzięli udział lekarze i specjaliści, w Miejskim Domu Kultury odbyły się też badania profilaktyczne: badanie wskaźnika PSA dla mężczyzn z konsultacją chirurgiczną, pomiar ciśnienia krwi i glukozy we krwi, analiza składu ciała i warsztaty dla osób chorych na cukrzycę..

Dzieciom zapewniono konkursy i gry o zdrowiu, oraz zabawę na dmuchańcach.



Foto: Powiat Kolski

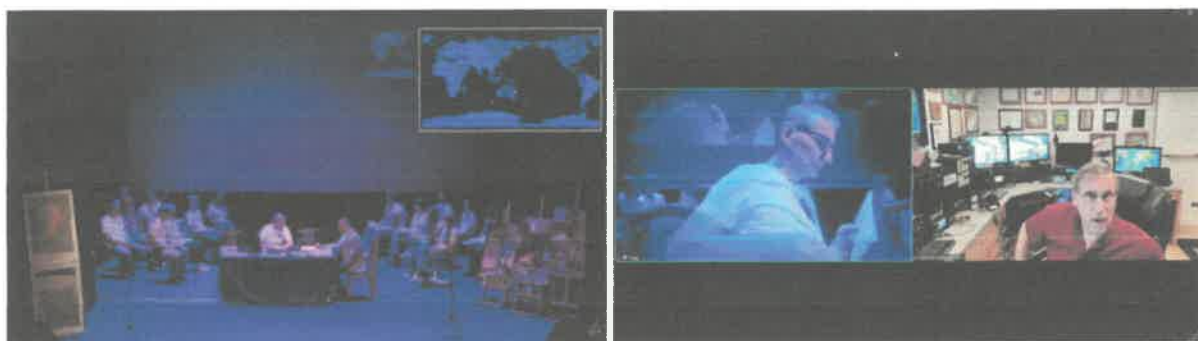
6. Łączenie z Międzynarodową Stacją Kosmiczną w ramach programu ARISS: 29.10.2025 r.

ARISS (Amateur Radio on the International Space Station) to międzynarodowy związek organizacji i stowarzyszeń radioamatorskich mający na celu umożliwienie nawiązania kontaktu radiowego przez radioamatorów oraz szkoły z całego świata z astronautami na Międzynarodowej Stacji Kosmicznej. Jednym z głównych celów projektu jest zachęcenie młodzieży do kształcenia się w kierunkach ścisłych.

ARISS podzielony jest na pięć regionów. Polski Związek Krótkofalowców jest stowarzyszeniem członkowskim ARISS-Europe.

Łączenie przeprowadzone z Miejskiego Domu Kultury był operacją na skalę międzynarodową, ponieważ pośredniczyli w nim krótkofalowcy z Włoch i Stanów

Zjednoczonych, i to oni zadbali o połączenie z orbitą. Wybrani uczniowie zadawali astronautom przebywającym na ISS pytania, oraz natychmiast otrzymywali odpowiedzi.



Instruktorskie zajęcia stałe

1. L-Konstruktor

Na zajęciach Lego Konstruktor, kierowanych do dzieci w wieku od 6 lat uczestnicy mogą budować przeróżne budowle z klocków Lego. Kilkadziesiąt zestawów z różnych serii Lego pozwala dzieciom dobrać budowany obiekt do swoich zainteresowań. Na najmłodszych czekają niewielkie zestawy z prostszej serii City, takie jak wozy strażackie, czy pojazdy badaczy wulkanów. Średnio zaawansowani mają do dyspozycji szeroką gamę zestawów, których zbudowanie wymaga poświęcenia przynajmniej dwóch spotkań. Najtrudniejsze są zestawy serii Technic, przedstawiające skomplikowane maszyny, często z działającymi silnikami, a także zdalnie sterowane. Oczywiście każdy zestaw jest tylko punktem wyjścia: równie dobrze każdy uczestnik zajęć może tworzyć obiekty według własnego pomysłu.

2. Modelarstwo kartonowe

Modelarstwo kartonowe było w Polsce szczególnie popularne w czasach PRL, za sprawą (ukazującego się po dziś dzień) miesięcznika „Mały Modelarz” zawierającego arkusze z częściami, które po wycięciu i sklejeniu tworzyły przestrzenny model. Lata 90-te stały pod znakiem pojawienia się większej liczby wydawców modeli, do znanego już „Małego Modelarza” dołączyły modele wydawane m.in. przez wydawnictwa Fly Model, czy szczególnie cenione do dziś Wydawnictwo Andrzej Haliński. Na zajęciach w Miejskim Domu

Kultury młodzi modelarze poznają podstawowe techniki i narzędzia niezbędne w tej dziedzinie modelarstwa, do dyspozycji mając zarówno bardzo bogatą ofertę darmowych modeli oferowanych legalnie w Internecie do samodzielnego wydruku, jak i prostsze modele kartonowe wydawane przez wiele podmiotów, do których należą m.in. wydawnictwa WAK, Orlik, czy Answer.

3. Kreatywne Zajęcia Plastyczne

Zajęcia w należącej do MDK Pracowni Ceramicznej kierowane są do wszystkich grup wiekowych, od dzieci, przez młodzież, po dorosłych. Uczestnicy zajęć tworzą różnorodne formy przestrzenne z gliny, od typowo ozdobnych, takich jak figurki, po formy użytkowe: dzbanki, talerzyki, popielniczki, czy wazony. Na zajęciach uczy się też barwienia gliny, co nadaje wyrabianym przedmiotom niepowtarzalnego wyglądu. Na koniec efekty pracy uczestników zajęć wypalane są przez kilka godzin w specjalnym piecu, co nadaje im odpowiedniej trwałości, niezbędnej do codziennego korzystania z własnoręcznie ulepionych przedmiotów.

4. Zajęcia Ceramiczne

Zajęcia w należącej do MDK Pracowni Ceramicznej kierowane są do wszystkich grup wiekowych, od dzieci, przez młodzież, po dorosłych. Uczestnicy zajęć tworzą różnorodne formy przestrzenne z gliny, od typowo ozdobnych, takich jak figurki, po formy użytkowe: dzbanki, talerzyki, popielniczki, czy wazony. Na zajęciach uczy się też barwienia gliny, co nadaje wyrabianym przedmiotom niepowtarzalnego wyglądu. Na koniec efekty pracy uczestników zajęć wypalane są przez kilka godzin w specjalnym piecu, co nadaje im odpowiedniej trwałości, niezbędnej do codziennego korzystania z własnoręcznie ulepionych przedmiotów.

5. Kolskie Teatr Otwarty im. Czesława Freudenreicha

Członkowie Teatru Otwartego im. Czesława Freudenreicha za sprawą realizowanych przez siebie projektów teatralnych już na stałe wpisali się w krajobraz kolskiej sceny. Widzowie czekają na spektakle z szerokiego już repertuaru kolskich aktorów, których prowadzi aktorka i reżyser Aneta Piorun. Znajdujemy w nim takie tytuły jak „Polowanie na męża”, „Serenada”, „Popychadło”, „Upiór w kuchni”, „Limbo”, „Nie przeminąłem”, „Grube ryby”, „Precz z mężczyznami”. Kolska grupa aktorów-amatorów liczy 30 osób, uczęszczających regularnie na spotkania Teatru. Każdego roku pracują nad nowymi premierami. W roku 2025 była to

komedia „Coś z F”, etiudy o charakterze obyczajowym „Trzech miłych Agaty” i „Czarny warkocz” oraz farsa w średniowiecznym stylu „Pieśń serca i miecza”. Spektakle kolskiej grupy cieszą się dużym zainteresowaniem, sala widowni wypełnia się do ostatniego miejsca, przyciąga widzów z okolicznych miast. I również w okolicznych miastach gościnnie występuje: w minionym roku były to występy w Turku i Koninie. Kolski teatr działający w Miejskim Domu Kultury otwarty jest na nowych członków, co roku do grupy dołączają nowe osoby. Swoją warsztat aktorzy-amatorzy ćwiczą podczas cotygodniowych zajęć.

6. Młodzieżowy Teatr Form

To inicjatywa skierowana do nastolatków, którzy chcą już grać na scenie, ale są jeszcze za młodzi aby móc występować w sztukach realizowanych przez Teatr Otwarty im. Cz. Freudenreicha. Młodzi artyści na zajęciach uczą się podstaw występowania na scenie, oraz ćwiczą różne formy aktorskie, które mogą prezentować zarówno podczas własnych spektakli, takich jak np. „Emocje”, „Wstydziofretka”, jak i podczas swoistego „suportu” przy przedstawieniach Teatru Otwartego. Młodzież organizuje również wieczorki poetyckie w kawiarni filmowej.

7. Zajęcia wokalne

Nauka na zajęciach wokalnych prowadzonych w MDK obejmuje:

Zajęcia z dykcji

Jak mówić i śpiewać poprawnie, jak radzić sobie z „trudnościami” języka polskiego w tekstach piosenek. Nauka przez zabawę, wiersze i łamańce językowe. Ćwiczenia artykulacyjne i dykcyjne.

Emisja głosu

Nauka prawidłowego oddychania, wyrównanie rejestrów, swoboda artykulacji i prawidłowa dykcja, czyli wszystko to, co sprawia że głos brzmi tak jak powinien i wywołuje pozytywne emocje u słuchających. Minimalny wysiłek a zachwycający efekt.

Interpretacja

Jeżeli młody artysta chce aby cała publiczność wsłuchana była w jego śpiew, należy śpiewać tak, aby rozumiano słowa piosenki, a także wierzone w emocje, które przekazuje. Interpretacja to pewne gesty, postawa, zachowania, za pomocą których przekazujemy swoje uczucia.

Dobór repertuaru

Piosenka powinna „pasować” do człowieka jak rękawiczka do ręki. Jak więc wybrać odpowiednią piosenkę? Na co zwrócić uwagę? Co zrobić, by nie była „za dorosła”?

Podkłady muzyczne

Każda osoba, która uczestniczy w zajęciach, otrzyma podkłady muzyczne, jako materiały pomocnicze do dalszej pracy.

Zajęcia poprowadzą wokalistki z kilkunastoletnim doświadczeniem scenicznym, instruktorki SPE HIT w Koninie.

8. Zespół Taneczny MUZA

Zespół Taneczny MUZA regularnie występuje na festiwalach w kraju i za granicą, a w swojej ofercie ma zajęcia dla osób w każdym wieku, od pięcioletnich dzieci po osoby dorosłe. Wykwalifikowana kadra instruktorska zapewnia uczestnikom odpowiedni poziom przekazywanej wiedzy, który z powodzeniem wykorzystują na licznych koncertach organizowanym przez Zespół na scenie MDK, oraz na wspomnianych już festiwalach. MUZA organizuje również obozy sportowe i rekreacyjne dla dzieci i młodzieży, oraz liczne koncerty na scenie Miejskiego Domu Kultury.

9. Orkiestra Dęta i Mażoretki

Pod auspicjami Miejskiego Domu Kultury w Kole działa orkiestra dęta pod batutą Krzysztofa Lityńskiego. Obok orkiestry funkcjonuje zespół mażorettek. Obie formacje regularnie występują podczas koncertów organizowanych w Kole, a regularne spotkania i treningi odbywają się w hali MOSiR.

10. Mityngi NA

Grupa spotyka się w Miejskim Domu Kultury w każdy piątek i stanowi pomoc dla osób dotkniętych uzależnieniami, zwłaszcza od narkotyków i alkoholu.

11. Grupa Rekonstrukcyjna Casimirus

Rok 2025 był dla Grupy Rekonstrukcyjnej Casimirus w MDK w Kole okresem intensywnej działalności rekonstruktorskiej, artystycznej, oraz edukacyjnej. W ciągu całego roku

realizowano liczne przedsięwzięcia wynikające zarówno z wcześniej zaplanowanych działań, jak i inicjatyw podejmowanych spontanicznie – w odpowiedzi na bieżące potrzeby, wydarzenia oraz inspiracje.

Działalność warsztatowa i przygotowawcza

W styczniu członkowie grupy kontynuowali prace nad Casimirusowym Teatrzykiem Lalkowym. Działania obejmowały przygotowanie sceny i lalek, a także opracowanie oraz dopasowanie tekstów do spektakli pt. „*Ptok*” oraz „*Opowieść o nadętym Midasku*”.

W trakcie prac projektowano i uzupełniano elementy scenografii, dopracowywano detale lalek oraz prowadzono próby aktorskie. Projekt nie został jeszcze zakończony i w związku z tym został wpisany do planu działań na kolejny rok.



Fot. Montaż sceny, projekty scenografii i kukielek

W ciągu roku systematycznie rozbudowywano zasoby mieszczańskie. Ze względu na ręczny charakter prowadzonych prac proces ten był czasochłonny, dlatego część wyposażenia pozyskiwana była od wyspecjalizowanych rzemieślników zajmujących się rekonstrukcją historyczną.

Zakupiono m.in. patynki chroniące obuwie, a także trzy drewniane krzesła przeznaczone do wyposażenia obozowiska. Ponadto przygotowano szablon męskiego czepka (napotnika), na podstawie którego uszyto kilka egzemplarzy, co znacząco poprawiło komfort użytkowania strojów.



Fot. Patynki, wzór krzesła historycznego, napotnik

Podczas regularnych spotkań członkowie grupy rozwijali również umiejętności pracy z gliną, wykonując ceramiczne naczynia, a także kontynuowali działania związane z tkaniem, pleceniem i szyciem.



Fot. Lepienie glinianych naczyń

Działalność rekonstruktorska i otwarcie sezonu

Sezon rekonstruktorski został otwarty 29 marca 2025 r. tradycyjnym spotkaniem przy ruinach zamku Kole. W ramach wydarzenia odbywały się ćwiczenia łucznicze, prace porządkowe przy wyposażeniu obozowym oraz spotkania z mieszkańcami i turystami. Obecność grupy przy kolskiej warowni pełniła funkcję edukacyjną i promocyjną, a także stanowiła impuls do podejmowania kolejnych inicjatyw.



Fot. Przy ruinach zamku, próby muzykowania i śpiewu „średniowiecznych tekstów”

W kwietniu grupa uczestniczyła w wystawie malarstwa Jacka Dziedziczaka pt. „Miasto niechciane”. Autor, w swoich pracach, wykorzystał motywy inspirowane wspólną działalnością Casimirusa.



Fot. Wernisaż wystawy malarstwa Jacka Dziedziczaka. Galeria Foyer MDK w Kole

Również w kwietniu przeprowadzono testy historycznego namiotu obozowego, doskonaląc umiejętności jego rozkładania i składania w warunkach plenerowych.



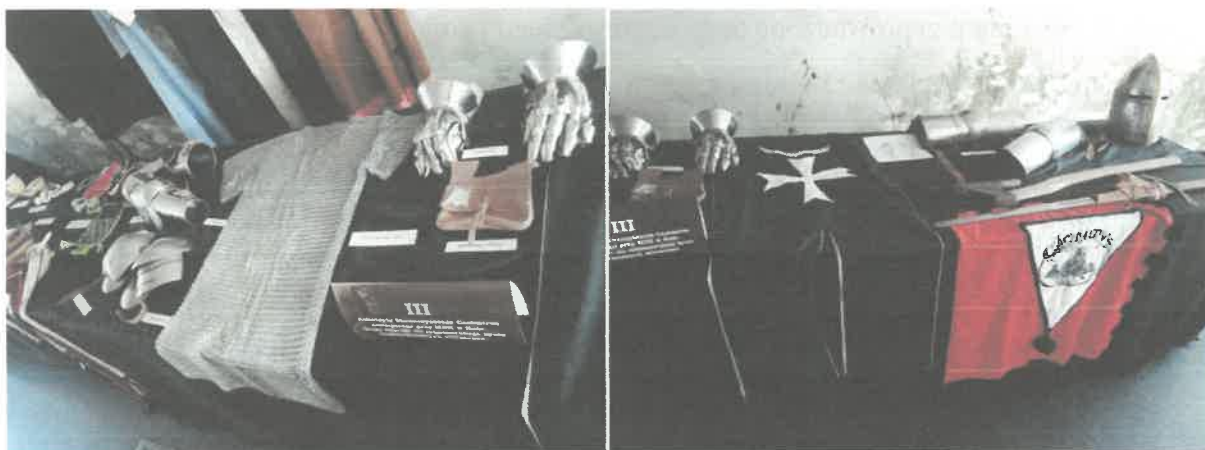
Fot. Tereny zielone przy MDK w Kole – próby rozbijania i składania namiotu

Współpraca z innymi jednostkami i organizacjami oraz wydarzenia plenerowe

Grupa Rekonstrukcyjna Casimirus została zaproszona przez Małgorzatę Andrzejewską, kierowniczkę Gminnej Biblioteki Publicznej w Krzymowie, do współtworzenia wystawy „1000-lecie Królestwa Polskiego. Obchody 1000. rocznicy koronacji Bolesława Chrobrego”. Ekspozycję książek pochodzących z księgozbioru biblioteki w Krzymowie, opowiadających o średniowiecznej historii Polski, oraz z prywatnej kolekcji historyka-regionalisty Stefana Paszka, uzupełniły stroje i rekwizyty przygotowane przez grupę Casimirus. Dla rekonstruktorów działających w Miejskim Domu Kultury w Kole było to powodem do dumy, zwłaszcza, że większość prezentowanych eksponatów stanowiła efekt ich własnej pracy. Wystawa była dostępna dla społeczności gminy Krzymów w maju 2025 r.



Fot. Biblioteka Publiczna w Krzymowie. Wystawa zbiorów Grupy rekonstrukcyjnej Casimirus z MDK w Kole



Fot. Biblioteka Publiczna w Krzymowie. Wystawa zbiorów Grupy rekonstrukcyjnej Casimirus z MDK w Kole

Członkowie grupy wzięli udział w V Pikniku Rycerskim w Aleksandrowie Kujawskim, który odbywał się w dniach 23–25 maja 2025 r. W trakcie wydarzenia przeprowadzono próbę wytrzymałości namiotu w warunkach obozowych. Zgodnie z programem pikniku rekonstruktorzy z Koła publicznie odczytali i wręczyli organizatorom przygotowany tekst podziękowania, spisany ręcznie na papierze czerpanym przez nich wykonanym. Rulon związany był rzemieniem z zawieszoną glinianą plakietą z herbem miasta oraz napisem „Casimirus”. Plakietka została wykonana przez członków grupy podczas poniedziałkowych spotkań warsztatowych w Pracowni Orange.



Fot. Aleksandrów Kujawski. V Piknik Rycerski. Udział w przemarszu



Fot. Aleksandrów Kujawski. V Piknik Rycerski. Stanowisko w obozowisku rycerskim. Rozmowy z rekonstruktorami odtwarzającymi czasy średniowiecza



Fot. Aleksandrów Kujawski. V Piknik Rycerski. Czytanie podziękowań przed bracią rekonstruktorską

Czerwiec i lipiec obfitowały w spotkania o charakterze edukacyjnym. Casimirus uczestniczył w pikniku rodzinnym zorganizowanym przy Szkole Podstawowej we Wrzącej Wielkiej, tworząc przestrzeń, w której każdy – niezależnie od wieku – mógł przenieść się do epoki średniowiecza. Zaprezentowano stroje, rekwizyty, zbudowano tor łuczniczy oraz stanowisko skryby.

Uczestnicy mogli obejrzeć zbroje i elementy uzbrojenia, m.in. hełmy, miecze, topory oraz kolczugę, której przymiarka stanowiła nie lada wyzwanie. Zabawy dla dzieci i dorosłych, a także drobne rękodzieło, cieszyły się dużym zainteresowaniem. Gra w Kubb oraz zrzucanie „ślimaków” z drewnianych podstawek wywoływały śmiech i zdrową rywalizację.

Prezentowano również ręcznie wyrabiane krajki, ceramiczne kubki i miski oraz oryginalne fragmenty ceramicznych naczyń z epoki. Każdy odwiedzający stanowisko otrzymywał pieczętkę z logo Casimirusa i herbem Koła.



Fot. Wrząca Wielka. Stanowisko łucznicze i nagroda w formie pieczęci odciskana na przedramieniu uczestników



Fot. Wrząca Wieka. Przymierzanie elementów zbroi rycerskiej

Grupa Casimirus prezentowała swoje zbiory i umiejętności rzemieślnicze także na kolskim stadionie podczas pikniku rodzinnego i zakończenia roku artystycznego Zespołu Tanecznego MUZA. Stanowisko wyróżniało się bogatą i barwną aranżacją – namiotem, stołem, średniowiecznymi krzesłami, ławami oraz różnorodnymi akcesoriami obozowymi. Dużym zainteresowaniem cieszyło się wyplatanie sznurkowych bransoletek oraz tkanie na bardku, budzące podziw dla precyzji i cierpliwości wykonawców.

Przy drewnianym pulpicie można było spróbować kaligrafii na papierze czerpanym i współczesnym, pisząc gęsim piórem lub stalówką w obsadce. Niezmiennie dużą uwagę przyciągała zbroja rycerska. Dostępne były również gry zręcznościowe i logiczne, takie jak Kubk, drewniane kości, warcaby, łowienie rybek czy zrzucanie drewnianych „ślimaków”. Duży ruch panował także przy torze łuczniczym.

Podczas wydarzenia nawiązano nowe kontakty, m.in. z przedstawicielem Koła Miłośników Dziejów i Tradycji Regionu w Kawęczynie oraz pasjonatem dawnych wiatraków. Spotkania te stały się okazją do wymiany doświadczeń i zapowiedzi przyszłej współpracy.



Fot. Stadion w Kole. Piknik Zespołu tanecznego MUZA. Gry i zabawy dla dzieci



Fot. Stadion w Kole. Piknik Zespołu tanecznego MUZA. Stanowisko tkacko-plecionkarskie

Dla dzieci uczestniczących w dwóch turnusach „Kwitnących Wakacji”, organizowanych w ramach „Akcji Letniej” przez Miejski Dom Kultury w Kole, przygotowano średniowieczne atrakcje o charakterze edukacyjnym. Spotkania odbywały się na terenach zielonych przy instytucji i przeprowadzone zostały w formie zabawy.

Wyznaczone sznurkami pola gier były nieustannie oblegane przez rywalizujących uczestników. Dużym zainteresowaniem cieszyło się stanowisko pisarskie, gdzie furorę robiło pióro ze stalówką. Półkoloniści wpisywali do specjalnej książki „złote myśli”, zawierające słowa: „Koło”, „zamek” lub „król Kazimierz”. Pieczęć odbita na przedramieniu upoważniała do wybicia monety u Mincerza.

Dzieci strzelały z łuku, próbowały wyciągać miecze wbite w ziemię, uczyły się wyplatania bransoletek, przymierzały średniowieczne kaptury i rycerskie hełmy, grały na dawnych instrumentach oraz toczyły walki z użyciem drewnianych mieczy.





Fot. Tereny zielone przy MDK w Kole. Aktywności zaproponowane przez Grupę Casimirus dla uczestników Półkolonii „Kwitnące wakacje” organizowanych przez MDK w Kole w ramach akcji letniej.



Fot. Tereny zielone przy MDK w Kole. Aktywności zaproponowane przez Grupę Casimirus dla uczestników Półkolonii „Kwitnące wakacje” organizowanych przez MDK w Kole w ramach akcji letniej.

Grupa Casimirus wsparła także powiatową akcję „Bezpieczne Wakacje”, organizowaną w Brdowie przez Starostwo Kolskie, Policję Powiatową oraz samorząd gminy Babiak. Oprócz rozmów o bezpieczeństwie przygotowano również średniowieczne atrakcje. Podczas wydarzenia przetestowano kutą u kowala, rzemieślniczą „kuchnię polową”. Tradycyjnie zaprezentowano zaplecze historyczne, a dawne gry i zabawy cieszyły się ogromnym zainteresowaniem uczestników.



Fot. Brdów. Piknik „Bezpieczne wakacje”. Stanowisko Casimirusów



Fot. Brdów. Piknik „Bezpieczne wakacje”. W namiocie historycznym i kuchnia polowa

W sierpniu 2025 r. Casimirus uczestniczył w *Historycznym Jarmarku Piastowskim* w Radziejowie, którego kulminacją był przemarsz z pochodniami ulicami miasta. Stanowisko grupy zostało zbudowane zgodnie z zasadami obozowymi. Odwiedzającym opowiadano o działalności rekonstruktorskiej oraz m.in. częstowano własnoręcznie wypiekаныmi podpłomykami.



Fot. Radziejów. Historyczny Jarmark Piastowski. Stanowisko Casimirusów.



Fot. Radziejów. Historyczny Jarmark Piastowski. Rekonstruktorzy kolscy prezentujący stroje. Zbiórka organizacyjna przed nocnym przemarszem z pochodniami ulicami miasta

Kolska grupa odtwarzająca realia życia średniowiecznych mieszczan po raz kolejny wsparła organizację rekonstrukcji Bitwy pod Płowcami. Podczas inscenizacji rekonstruktorzy z Koła zostali zaangażowani w stworzenie orszaku królewskiego oraz wcielili się w role mieszkańców średniowiecznej wioski napadanej przez Krzyżaków. Łucznicy walczyli z

rycerzami Zakonu Krzyżackiego. W trakcie wydarzenia Kolanie częstowali gości własnoręcznie wypiekаныmi podpłomykami, które cieszą się dużym uznaniem wielbicieli imprez historycznych.



Fot. Płowce. Rekonstrukcja Bitwy pod Płowcami. Udział w orszaku i stanowisko z podpłomykami.



Fot. Płowce. Rekonstrukcja Bitwy pod Płowcami. Prezentacja grup biorących udział w wydarzeniu

Po powrocie z Płowców zaplanowano zakończenie letniego sezonu pod ruinami zamku. Obecność osób w historycznych strojach wzbudzała zainteresowanie spacerowiczów

zwiedzających zabytek, którzy chętnie podejmowali rozmowy z kolskimi mieszkańcami i zadawali liczne pytania dotyczące działalności rekonstruktorskiej.



Fot. Koło. Ruiny Zamku. Zdjęcie zbiorowe Casimirusa podczas spotkania zamykającego letni sezon rekonstruktorski 2025.

Działania społeczne i patriotyczne

Jesienią Casimirus włączył się w wydarzenie charytatywne organizowane przez Koło Gospodyń Wiejskich oraz OSP w Młynku, wspierając zbiórkę środków na leczenie chorej Mai. W ramach akcji przygotowano tor łuczniczy, stanowisko wypieku podplomyków, wyplatania sznurków oraz przymierzalnię zbroi.





Fot. Młynek. Stanowiska w obozowisku Casimirusa na V Pyroimprezie

11 listopada 2025 r., na zaproszenie Związku Dużych Rodzin „Trzy Plus” w Swarzędzu, grupa wzięła udział w jubileuszowej, dziesiątej edycji Patriotycznej Gry Miejskiej organizowanej z okazji Święta Niepodległości. Uczestnicy, zwłaszcza dzieci, chętnie korzystali ze stanowisk rzemieślniczych, w szczególności z przymierzalni strojów, umożliwiającej wykonanie pamiątkowych fotografii. Dużym zainteresowaniem cieszyły się

również puzzle z motywami średniowiecznych rycin, które po raz pierwszy znalazły się w ofercie Casimirusa.



Fot. Swarzędz. Święto Niepodległości. Interaktywny pokaz rzemiosła średniowiecznego

Nowe inicjatywy i rozwój zasobów

W 2025 roku podejmowano także nowe działania, m.in. próby stemplowania tkanin. Przygotowane wcześniej słuchowisko, zostało wzbogacone ilustracjami i upublicznione na platformie YouTube. Rozszerzono ofertę gier i zabaw o puzzle z motywami średniowiecznymi.

W 2025 roku rozpoczęto prace nad zdobieniem drewnianych pudełek inspirowanych średniowiecznymi malowidłami. Przybyło wykonywanych w obrębie grupy wyrobów kaletniczych, powszechnie wykorzystywanych w ubiorze mieszczanina. Niemal wszyscy członkowie grupy zostali wyposażeni w skórzane kaletki, a także uszytokolejną parę, obuwia, co przy wykorzystywaniu dawnych rzemieślniczych technik nie jest łatwe. Kontynuowano próby muzykowania i śpiewu inspirowanych średniowieczną stylistyką.



Fot. Nowe działania rzemieślnicze i artystyczne

Podsumowanie

Działalność Grupy Rekonstrukcyjnej Casimirus w 2025 roku miała charakter całoroczny, intensywny i wielokierunkowy. Rekonstrukcja historyczna stanowi dla członków grupy istotny obszar aktywności, realizowany zarówno w ramach regularnych spotkań warsztatowych, jak i w czasie wolnym, przeznaczonym na przygotowania do wydarzeń plenerowych, pracę nad strojami, rekwizytami oraz rozwijanie umiejętności rzemieślniczych i artystycznych.

W ciągu roku Casimirus aktywnie uczestniczył w licznych wydarzeniach rekonstrukcyjnych, edukacyjnych, kulturalnych i społecznych, zarówno o zasięgu lokalnym, jak i regionalnym. Grupa brała udział w piknikach historycznych, wystawach, wydarzeniach rodzinnych, akcjach wakacyjnych dla dzieci i młodzieży, a także w przedsięwzięciach o charakterze patriotycznym i charytatywnym. Szczególną rolę odgrywały działania edukacyjne, w ramach których prezentowano realia życia średniowiecznych mieszczan, dawne rzemiosła, gry i zabawy, uzbrojenie oraz kulturę materialną i duchową epoki.

Równolegle prowadzono intensywne prace warsztatowe i przygotowawcze, obejmujące rozbudowę zasobów mieszczańskich, szycie i doposażanie strojów, wykonywanie elementów skórzanych, rozwijanie zaplecza obozowego oraz testowanie nowego wyposażenia w warunkach wyjazdowych. Podejmowano także nowe inicjatywy, takie jak próby stemplowania tkanin, tworzenie gier edukacyjnych, rozwój oferty rękodzielniczej, działania muzyczne oraz upowszechnianie twórczości Casimirusa w formie materiałów multimedialnych.

Istotnym elementem działalności była współpraca z instytucjami kultury, bibliotekami, szkołami, organizacjami społecznymi i innymi grupami rekonstrukcyjnymi. Udział w wydarzeniach takich jak rekonstrukcja Bitwy pod Płowcami, Historyczny Jarmark Piastowski czy wystawy tematyczne potwierdził rozpoznawalność i ugruntowaną pozycję grupy w środowisku rekonstrukcyjnym.

Casimirus na bieżąco dokumentował i promował swoją działalność w mediach społecznościowych, w szczególności na profilu Facebook, co sprzyjało budowaniu relacji z odbiorcami oraz zwiększaniu zainteresowania historią i rekonstrukcją średniowiecza. Nawiązano wiele wartościowych znajomości z grupami uprawiającymi podobne pasje historyczne.

Spotkania grupy, prowadzone przez instruktora Bożenę Gronert-Ubych, odbywały się regularnie w pracowni Orange w Miejskim Domu Kultury w Kole, w poniedziałki w godzinach od 17.00 do 21.00. Na koniec 2025 roku w zajęciach uczestniczyło 15 osób pełnoletnich, które zadeklarowały stałe członkostwo w grupie, oraz 6 osób wspomagających, biorących udział w wybranych działaniach bez formalnego przystąpienia do Casimirusa.

Rok 2025 potwierdził, że Grupa Rekonstrukcyjna Casimirus jest aktywnym, zaangażowanym i stale rozwijającym się zespołem, który w sposób twórczy i odpowiedzialny popularyzuje historię średniowiecza, integruje lokalną społeczność oraz buduje trwałe podstawy do dalszej działalności w kolejnych latach.

Sprawozdanie z organizacji wypoczynku feryjnego 2025

Miejski Dom Kultury w Kole na okres ferii 2025 r. przygotował ofertę skierowaną do dzieci i młodzieży, obejmującą różne dziedziny sztuk plastycznych, takie jak ceramika czy rysunek oraz quilling. Poza tym zainteresowani mogli wziąć udział w spotkaniach grupy rekonstrukcyjnej, a także zajęciach teatralnych, oraz zajęciach budowania z klocków Lego. Tradycyjnie istotnym punktem oferty feryjnej Miejskiego Domu Kultury były kino.

Nazwa zajęć	Wiek uczestników	Termin	Instruktor
Zajęcia ceramiczne	7-13 lat, młodzież, dorośli	20,21,22,23,27,28,29,30 stycznia	Arkadiusz Gołębowski
Zajęcia plastyczne	7-12 lat	21,22,28,29 stycznia	Marta Kałamajka
Zajęcia L-konstruktor	6-15 lat	23,24,30,31 stycznia	Karol Kwiatkowski
Grupa rekonstrukcyjna Casimirus	Młodzież, dorośli	20,27 stycznia	Bożena Gronert-Ubych
Zajęcia teatralne	12-18 lat	28 stycznia	Julia Starzec
Warsztaty papieroplastyki-quilling	7-12 lat	20,21,27,28 stycznia	Agnieszka Szafrńska, Aleksandra Chwalisz
Kino Nad Wartą	-	20 stycznia -2 luty	Agnieszka Szafrńska, Aleksandra Chwalisz

Część opisowa

1. Zajęcia ceramiczne

Pracownia Ceramiczna tradycyjnie zaprosiła przedstawicieli wszystkich grup wiekowych: z przygotowanych zajęć skorzystać mogły zatem zarówno dzieci, jak i młodzież oraz dorośli. Uczestnicy zajęć mieli możliwość poznania historii powstawania glinianych naczyń oraz opanowania tradycyjnych technik ceramicznych, znanych już u zarania cywilizacji. Adeptci sztuki ceramicznej tworzyli z gliny figurki zwierząt, takich jak słonie i jaszczurki, oraz formy użytkowe. W okresie feryjnym w zajęciach ceramicznych uczestniczyło 82 dzieci, oraz 22 osoby w grupie młodzieży i dorosłych.

2. Zajęcia plastyczne

W Pracowni Plastycznej Miejskiego Domu Kultury w Kole oprócz cotygodniowych zajęć, w przyjemnej atmosferze można było rozwijać swój talent podczas ferii zimowych.

W tym roku dzieci miały okazję obdarować babcię i dziadka prezentami DIY, które powstały na zajęciach w Pracowni. Maluchy wykonały kolorowe tulipany i kwiatową laurkę. Mali artyści w drugim tygodniu artystycznych wrażeń stworzyli zimową zawieszkę dekoracyjną z patyczków i wyspę pingwinów, wykorzystując w pracy papierowe kubeczki i talerzyki. W zajęcia wzięło udział 38 dzieci.

3. Zajęcia L-konstruktor

47 uczestników zajęć Lego Konstruktor otrzymało do dyspozycji zbiór zestawów Lego liczący ponad pięćdziesiąt zestawów. Dzieci i młodzież uczestniczące w zajęciach mogły budować z klocków różnorodne formy: od budynków, przez różnorodne pojazdy lądowe, powietrzne i wodne, po formy ze świata fantasy, takie jak roboty i statki kosmiczne ze świata „Gwiezdnych Wojen”. Młodsze dzieci chętnie sięgały po mniejszych rozmiarów zestawy klocków z serii City, starsze nawet przez kilka zajęć budowały skomplikowane pojazdy z serii Lego Technic, które wiernie odtwarzają działanie mechanizmów występujących w prawdziwych samochodach, dźwigach czy koparkach.

4. Grupa rekonstrukcyjna Casimirus

Działająca w Miejskim Domu Kultury w Kole grupa rekonstrukcyjna zajmuje się odtwarzaniem codziennego życia średniowiecznych mieszczan: na zajęciach zgłębiane są tradycyjne techniki rzemieślnicze, takie jak garncarstwo, wyrabianie tkanin, papieru, czy elementów ozdobnych. Grupa bierze również udział w różnych imprezach plenerowych, oraz kultywuje pamięć o istotnych dla miasta Koła i okolic rocznicach. W spotkaniach odbywających się w czasie ferii wzięło udział 19 osób.

5. Zajęcia teatralne

Młodzież i dorośli uczęszczający na zajęcia teatralne zajmują się przede wszystkim przygotowaniem do spektakli wystawianych na scenie MDK. Uczestnicy zajęć ćwiczą metody i techniki aktorskie niezbędne do właściwego wcielenia się w odgrywane postaci. Dodatkowo członkowie Młodzieżowego Teatru Form przygotowują się do organizowanych regularnie w Kawiarni Filmowej MDK wieczorków poetyckich.

6. Warsztaty papieroplastyki – quilling

W warsztatach z papieroplastyki w dniach 20-21, oraz 27-28 stycznia wzięło udział 20 dzieci. Uczestnicy wykonywali kartki okolicznościowe na urodziny, dla Mamy i Taty, na Walentynki, na Dzień Babci i Dziadka oraz zaproszenia metodą Quillingu, czyli wykonywania ozdób z odpowiednio zwijanych cienkich pasków papieru.

7. Kino nad Wartą

Z propozycji kina feryjnego dla dzieci i młodzieży w dniach od 20 stycznia do 2 lutego skorzystało 1119 osób. Łącznie odbyło się 18 seansów. W repertuarze znalazły się filmy animowane i familijne: „Mufasa. Król lew”, „Sonic 3. Szybki jak błyskawica”, „Dzielna banda i tajemnica zaginionego wujka”.

ZAJĘCIA ARTYSTYCZNE, REKREACYJNE I POZOSTAŁE			
Lp.	Nazwa	Ilość uczestników	
1	Zajęcia Ceramiczne	104	
2	Zajęcia Plastyczne	38	
3	Zajęcia Lego Konstruktor	47	
4	Grupa rekonstrukcyjna Casimirus	19	
5	Zajęcia teatralne	23	
6	Warsztaty papieroplastyki-quilling	20	
Razem:		251	
W zajęciach udział wzięło 251 osób			
OFERTA KINOWA:			
Lp	Nazwa	Ilość seansów	Ilość widzów
1	Kino nad Wartą	18	1119

Sprawozdanie z organizacji wypoczynku wakacyjnego 2025

Miejski Dom Kultury w Kole przygotował na okres wakacyjny szeroką ofertę zajęć i aktywności: zajęcia z różnych dziedzin plastycznych, technicznych i teatralnych, półkolonie, wyjazdy z zespołem Muza, a także kino.

Nazwa zajęć	Wiek uczestników	Termin	Instruktor
Półkolonie „Kwitnące Wakacje”	7-14 lat	30.czerwca - 4.lipca 7.lipca - 11 lipca	Arkadiusz Gołębowski
Zajęcia Ceramiczne	7-13 lat Dorośli	18,19,25,26 sierpnia	Arkadiusz Gołębowski
Kreatywne Zajęcia Plastyczne	6-12 lat	22,23 lipca 5,6 sierpnia	Marta Kałamajka
Warsztaty z papieroplastyki- Quilling	7-13 lat	25,26,27 sierpnia	Agnieszka Szafrńska Aleksandra Chwalisz
Zajęcia budowania z klocków	6-14 lat	21,22,28,29 sierpnia	Karol Kwiatkowski
Kolski Teatr Otwarty im. Czesława Freudenreicha	Dorośli	Wszystkie wtorki wakacji	Aneta Piorun
Młodzieżowy Teatr Form MDK	9-12 lat 13-18 lat	1 lipca 2 lipca	Julia Starzec
Wakacyjne wyjazdy z zespołem Muza	12-18 lat	18-27 sierpnia	Joanna Kwarcńska
Zajęcia z Robotyki „Dotknij, Połącz, Ożyw”	6-16 lat	Wtorki od 1 lipca do 30 sierpnia	Dagmara Okupska
Kino Wakacyjne	b.o.	Czerwiec-lipiec Sierpień	Agnieszka Szafrńska Aleksandra Chwalisz

Część opisowa

1. Półkolonie „Kwitnące wakacje”

W tegorocznych półkoloniach wzięło udział 56 dzieci. Tradycyjnie pojedynczy turnus obejmował dwa dni spędzone na miejscu, oraz trzy dni wyjazdowe. Półkolonie rozpoczynały się zapoznaniem z zasadami bezpieczeństwa, zarówno podczas turnusu, jak i podczas wakacji. Prelekcję przeprowadzili pracownicy Powiatowego Inspektoratu Sanitarnego oraz Komendy Powiatowej Policji w Kole. Podczas wyjazdów uczestnicy odwiedzili park rozrywki Mandoria, Muzeum Okręgowe w Koninie, oraz wioskę indiańską Westernland.

2. Zajęcia Ceramiczne

Pracownia Ceramiczna tradycyjnie zaprosiła przedstawicieli wszystkich grup wiekowych: z przygotowanych zajęć skorzystać mogły zatem zarówno dzieci, jak i młodzież oraz dorośli. Uczestnicy zajęć mieli możliwość poznania historii powstawania glinianych naczyń oraz opanowania tradycyjnych technik ceramicznych, znanych już u zarania cywilizacji. Adeptci sztuki ceramicznej tworzyli z gliny figurki zwierząt, takich jak słonie i jaszczurki, oraz formy użytkowe. W okresie feryjnym w zajęciach ceramicznych uczestniczyło 65 osób.

3. Kreatywne Zajęcia Plastyczne

Wakacyjne zajęcia plastyczne w Miejskim Domu Kultury zgromadziły 11 osób. Zajęcia w pracowni plastycznej MDK jak zawsze oferowały szeroki wachlarz aktywności należących do dziedziny sztuk plastycznych. Uczestnicy zajęć zapoznawali się z różnymi technikami malarskimi, poznawali różne rodzaje farb i ich zastosowanie w zależności od sytuacji, a także dowiedzieli się, jak ważne przy malowaniu obrazu są zależność między światłem i cieniem oraz kompozycja.

4. Warsztaty papieroplastyki - Quilling

Quilling to technika wykonywania ozdób z cienkich pasków papieru, które po odpowiednim uformowaniu przyjmują określone kształty, np. kwiatów. Takie ozdoby można wykorzystać do wykonania kartek okolicznościowych. W zajęciach wzięły udział 2 osoby.

5. Zajęcia budowania z klocków

30 uczestników zajęć Lego Konstruktor otrzymało do dyspozycji zbiór zestawów Lego liczący ponad pięćdziesiąt zestawów. Dzieci i młodzież uczestniczące w zajęciach mogły

budować z klocków różnorodne formy: od budynków, przez różnorodne pojazdy lądowe, powietrzne i wodne, po formy ze świata fantasy, takie jak roboty i statki kosmiczne ze świata „Gwiezdnych Wojen”. Młodsze dzieci chętnie sięgały po mniejszych rozmiarów zestawy klocków z serii City, starsze nawet przez kilka zajęć budowały skomplikowane pojazdy z serii Lego Technic, które wiernie odtwarzają działanie mechanizmów występujących w prawdziwych samochodach, dźwigach czy koparkach.

6. Kolski Teatr Form im. Czesława Freudenreicha

Dorośli uczestnicy zajęć teatralnych w Miejskim Domu Kultury w Kole tradycyjnie pracowali nad przygotowaniem spektakli wystawianych w sezonie jesiennym, takich jak „Coś z F”, czy „Precz z mężczyznami” Podczas spotkań wakacyjnych w zajęciach wzięło udział 36 osób.

7. Młodzieżowy Teatr Form MDK

Młodszy adepci sztuki teatralnej mieli podczas spotkań Młodzieżowego Teatru Form okazję zapoznać się z podstawami pracy na scenie, które mogli potem wykorzystać w spektaklach i etiudach wystawianych na scenie MDK. W spotkaniach wzięło udział 10 osób.

8. Wakacyjne wyjazdy z zespołem MUZA

Zespół MUZA zorganizował obóz rekreacyjno-sportowy w Poroninie. Podczas obozu codziennie odbywały się warsztaty: akrobatyki powietrznej, akrobatyki sportowej, tańca klasycznego, modern, jazz i break Dance, oprócz tego odbywały się też zajęcia na basenie. Warsztaty prowadzili nie tylko trenerzy zespołu Muza, obóz gościł również instruktorów z różnych zakątków Polski. Dzięki tak wyjątkowej kadrze dzieci miały zapewnioną najlepszą opiekę, a zajęcia prowadzone były na najwyższym poziomie i inspirowały do dalszego rozwoju. Uczestnicy zwiedzali również Termy Chochołowskie, Krupówki w Zakopanem, Dolinę Strążyńską, czy wodospad Sikława. W obozie wzięły udział 54 osoby.

9. Zajęcia z robotyki „Dotknij, Połącz, Ożyw”

Podczas odbywających się w lipcu i sierpniu zajęć z robotyki uczestnicy mogli od podstaw zbudować i zaprogramować swojego własnego robota, wykorzystując do tego specjalne klocki. W zajęciach uczestniczyło 65 osób.

10. Kino wakacyjne

Z propozycji kina dla dzieci i młodzieży skorzystały 1034 osoby. Odbyło się 20 seansów.

W repertuarze znalazły się filmy animowane, familijne: „Lilo i Stitch”, „Heidi ratuje rysia”, „O psie ,który jeździł koleją 2”, „Smerfy. Wielki film”.

ZAJĘCIA ARTYSTYCZNE, REKREACYJNE I POZOSTAŁE		
Lp.	Nazwa	Ilość uczestników
1	Półkolonie „Kwitnące Wakacje”	56
2	Zajęcia ceramiczne	65
3	Kreatywne Zajęcia Plastyczne	11
4	Zajęcia papieroplastyki Quilling	2
5	Zajęcia budowania z klocków	30
6	Kolski Teatr Form im. Czesława Freudenreicha	36
7	Młodzieżowy Teatr Form MDK	10
8	Wyjazdy wakacyjne z zespołem MUZA	54
9	Zajęcia z robotyki „Dotknij, Połącz, Ożyw”	65
Razem:		329
W zajęciach udział wzięło 329 osób		

OFERTA KINOWA:			
Lp	Nazwa	Ilość seansów	Ilość widzów
1	Kino nad Wartą	18	1119

Kino „Nad Wartą”, Małe Kino

W roku 2025 w Kinie Nad Wartą odbyły się 292 seanse, które zgromadziły 16070 osób. Tradycyjnie istotnym punktem były seanse dla grup zorganizowanych: szkół, przedszkoli, ośrodków wychowawczych. W kinie realizowane były również różne projekty, takie jak Kino dla Kobiet, realizowane z dwukrotnie większą częstotliwością niż dotychczas, Chrześcijańskie Granie, Kino Feryjne, czy Kino Mikołajkowe. Nowością był projekt KLAPS, realizowany we współpracy z firmą Kinads, dotyczący zagadnień z zakresu kobiecego zdrowia. Obok tradycyjnego kina działa również Małe Kino, w którym prezentowane są klasyczne produkcje filmowe z różnych gatunków.

Pozyskane dofinansowanie

W 2025 r. Miejski Dom Kultury w Kole pozyskał istotne dofinansowania z zewnątrz, które stanowią ważny czynnik w zakresie modernizacji infrastruktury technicznej.

Pierwsza dotacja została przekazana przez Gminę Miejską Koło, a dotyczyła zakupu nowego sprzętu nagłośnieniowego, przede wszystkim miksera służącego do realizacji dźwięku. Nowy sprzęt spełnia najwyższe współczesne standardy, umożliwiając występy na kolskiej scenie jeszcze szerszej palecie artystów.

Drugie dofinansowanie dotyczy Kina nad Wartą. Użytkowany w nim sprzęt przekroczył już okres zdolności użytkowej, w związku z czym utracił wsparcie producenta w zakresie części zamiennych i aktualizacji oprogramowania. Awaria jednej z najważniejszych części projektora oraz niemożliwość jej zakupu zmusiła MDK do wynajmowania podzespołu od firmy serwisującej urządzenie, co generuje niemałe koszty. Dlatego Miejski Dom Kultury wziął udział w realizowanym przez Polski Instytut Sztuki Filmowej programie Rozwój Kin, z którego pozyskał pod koniec 2025 r. 120 500 zł na zakup nowego zestawu cyfrowego, tj. projektora i serwera. Procedura przetargowa zostanie przeprowadzona w I kwartale 2026 r.

Zestawienie ilościowe

1. Wydarzenia artystyczne i edukacyjne: 130, w tym:

Koncerty: 39

Spektakle teatralne, występy: 46

Wernisaże wystaw: 12

Przeglądy i festiwale: 5

Inne: 28

2. Instruktorskie zajęcia stałe: 11 sekcji, w tym:

L-Konstruktor

Modelarstwo Kartonowe

Kreatywne Zajęcia Plastyczne

Zajęcia Ceramiczne

Kolski Teatr Otwarty im. Czesława Freudenreicha

Młodzieżowy Teatr Form

Zajęcia Wokalne

Zespół Taneczny MUZA

Orkiestra Dęta i Mażoretki

Mityngi NA

Grupa Rekonstrukcyjna Casimirus

3. Wypoczynek letni i zimowy:

Ilość uczestników akcji zimowej: 251 (+1119 widzów w kinie)

Ilość uczestników akcji wakacyjnej: 329 (+1119 widzów w kinie)

4. Szczegółowy wykaz wydarzeń kulturalnych

Koncerty

1. Koncert Bożonarodzeniowy Szkoły Muzycznej: 9.01.2025 r.
2. Koncert Noworoczny Szkoły Podstawowej nr 5: 11.01.2021 r.
3. Koncert Kolędy Narodów Mate-o: 12.01.2025 r.

4. Koncert szkoły muzycznej GRYF J. Adamczyka: 13.01.2025 r.
5. Koncert na Dzień Babci SP nr 1: 16.01.2025 r.
6. Koncert Walentynkowy-Karnawałowy UM: 15.02.2025 r.
7. Koncert Big Band Turek: 16.02.2025 r.
8. Koncert Studia Wokalnego w kawiarni: 23.02.2025 r.
9. Koncert dla szkół z okazji Dnia Żołnierzy Wyklętych: 3.03.2025 r.
10. Koncert Zaczarowany Czas Operetki: 7.03.2025 r.
11. Koncert Eleni: 13.03.2025 r.
12. Koncert z okazji Światowego Dnia Autyzmu: 4.04.2025 r.
13. Koncert zespołów ludowych: 6.04.2025 r.
14. Koncert Zachwyty: 25-27.04.2025 r.
15. Koncert Wiosenny Szkoły Muzycznej: 8.05.2025 r.
16. Koncert studia wokalnego w kawiarni: 17.05.2025 r.
17. Koncert przedszkola nr 3: 22.05.2025 r.
18. Koncert Szkoły Podstawowej nr 2: 26.05.2025 r.
19. Koncert na zakończenie roku Artystycznego MUZA: 11.06.2025 r.
20. Koncert z okazji zakończenia roku szkolnego Przedszkola nr 3: 12.06.2025 r.
21. Koncert z okazji zakończenia roku szkolnego Studia Wokalnego: 18.06.2025 r.
22. Koncert charytatywny: 22.06.2025 r.
23. Koncert Open-Art Scena Talentów: 27.06.2025 r.
24. Koncert charytatywny Dla Igi: 22.08.2025 r.
25. Koncert charytatywny dla Mai Sierakowskiej: 9.09.2025 r.
26. Koncert w ramach Projektu „Porozumienie”: 6.10.2025 r.
27. Koncert Teresy Werner: 9.10.2025 r.
28. Koncert z okazji 120-lecia Chóru Lutnia: 11.10.2025 r.
29. Koncert z okazji Dnia Seniora: 18.10.2025 r.
30. Koncert utworów Bułata Okudźawy: 19.10.2025 r.
31. Koncert Ani Rusowicz: 8.11.2025 r.
32. Koncert Jesienne Śpiewanki nad Wartą: 15.11.2025 r.
33. Koncert Michał Wiśniewski Akustycznie: 16.11.2025 r.
34. Koncert Grzegorza Kłoca: 22.11.2025 r.
35. Koncert Podziel się posiłkiem: 7.12.2025 r.
36. Koncert świąteczny: 14.12.2025 r.
37. Koncert świąteczny M. Urbaniaka: 16.12.2025 r.

38. Koncert Anioły są wśród nas: 28-29.12.2025 r.

39. Koncert sylwestrowy: 30.12.2025 r.

Spektakle teatralne/występy

1. Filiżanka Literatury w Kawiarni: 7.01.2025 r.
2. Trzech Miłych Agaty: 21.01.2025 r.
3. Ale Granda: 25.01.2025 r.
4. Katolicki Teatr Edukacji: spektakle dla szkół: 6-7.02.2025 r.
5. Stand Up Rafał Rutkowski: 13.02.2025 r.
6. Coś z F: 14.02.2025 r.
7. Coś z F: 25.02.2025 r.
8. Kabaret Chyba: 1.03.2025 r.
9. Coś z F: 2.03.2025 r.
10. Artystyczni: spektakle dla szkół: 4.03.2025 r.
11. Stand Up Adam van Bendler: 6.03.2025 r.
12. Pomoc Domowa: 8.03.2025 r.
13. Ale Granda: 22.03.2025 r.
14. Judasz: 30.03.2025 r.
15. Czerwone, Zielone, Żółte: 8-9.04.2025 r.
16. Spektakl „W cieniu piramid” MUZA: 12-14.04.2025 r.
17. In-Art.: spektakle dla szkół: 16.04.2025 r.
18. Precz z mężczyznami: 22.04.2025 r.
19. Artenes: spektakle dla szkół: 29.04.2025 r.
20. Odjechana Farsa: 10.05.2025 r.
21. Stand Up Maciej Brudzewski: 15.05.2025 r.
22. Spektakl Młodzieżowego Teatru Form: 27-28.05.2025 r.
23. Katolicki Teatr Edukacji: spektakle dla szkół: 29.05.2025 r.
24. Coś z F: 3.06.2025 r.
25. Spektakl Kolskiego Teatru Otwartego w Koninie w ramach projektu Just TransitionCulture”:23.06.2025r.
26. Umarła Narzeczona: 6-7.09.2025 r.
27. Wstydziofretka: 17.09.2025 r.
28. Recepta na szczęście: 29.09.2025 r.
29. Męski interes: 5.10.2025 r.

30. Niezły burdel: 12.10.2025 r.
31. Coś z F: 14.10.2025 r.
32. Narodowy Teatr Edukacji Wrocław: spektakle dla szkół: 20.10.2025 r.
33. Grupa Cogito: spektakle teatralne dla szkół: 22.10.2025 r.
34. Spektakl Kolskiego Teatru Otwartego w Koninie: 24.10.2025 r.
35. Spektakl Kolskiego Teatru Otwartego: 28.10.2025 r.
36. Katolicki Teatr Edukacji: spektakle dla szkół: 30-31.10.2025 r.
37. Kandydatki na żonę: 4.11.2025 r.
38. Kabaret Paraniennormalni: 9.11.2025 r.
28. Spektakl muzyczny „Królowa szczurów” Teatru WERUM: 22.11.2026 r.
39. Narodowy Teatr Edukacji: spektakle dla szkół: 28.11.2025 r.
40. Spektakl Kolskiego Teatru Otwartego w Turku: 28.11.2025 r.
41. Szalone Nożyczki: 30.11.2025 r.
42. In Art.: spektakle dla szkół: 9.12.2025 r.
43. Teatr Króla z Łodzi: spektakle dla szkół: 10.12.2025 r.
44. Świąteczny Cyrk na scenie: 11.12.2025 r.
45. Kabaret Ani MruMru: 13.12.2025 r.
46. Rubinowe Gody 2: 15.12.2025 r.

Wernisaże wystaw

1. Wystawa rysunku M.B. Brodeckiego: 17.01.2025 r.
2. Wystawa Mikołaje PRL-u: 18.01.2025 r.
3. Wystawa „Koło nie ma końca. Koło w abstrakcji”: 24.01.2025 r.
4. Wystawa „Koło. Portret miasta” A. Czaplickiego: 4.04.2025 r.
5. Wystawa malarstwa J. Dziedziczaka: 14.04.2025 r.
6. Wystawa zdjęć Zespołu MUZA: 7.04.2025 r.
7. Wystawa fotografii T. Kwiręga: 30.05.2025 r.
8. Wystawa „Portret Dziecka” J. Oblizajka: 6.06.2025 r.
9. Wystawa prac A. Zawady: 5.09.2025 r.
10. Wystawa „Jestem czasem” E. Gaj: 3.10.2025 r.
11. Wystawa fotografii Adama Wilka „Było i było”: 16.10.2025 r.
12. Wystawa „Jesienne opowieści”: 14.11.2025 r.

Przeglądy i festiwale

1. Integracyjny Festiwal Twórczości Artystycznej Dzieci i Młodzieży: 14.01.2025 r.
2. Przegląd Twórczości Artystycznej OHP: 24.03.2025 r.
3. Kolski Festiwal Talentów: 13.05.2025 r.
4. Festiwal Bez Gitary ani Rusz: 23-25.05.2025 r.
5. Festiwal teatralny Strefa Gry: 22.11.2025 r.

Inne

1. Retransmisja koncertu AndreRieu: 10.01.2025 r.
2. Giełda winyli: 16.02.2025 r.
3. Gala Kolska Rodzina: 28.02.2025 r.
4. Jarmark świąteczny folklorem malowane: 6.04.2025 r.
5. Spotkanie Obwodowych Komisji Wyborczych: 6.05.2025 r.
6. Monografia Koła: 20.05.2025 r.
7. Wyjazd Grupy Rekonstrukcyjnej Casimirus do Aleksandrowa Kujawskiego na V Piknik Rycerski: 23.05.2025 r.
8. Gala z okazji 80-lecia Biblioteki miejskiej: 5.06.2025 r.
9. Szkolenie PCK: 6.06.2025 r.
10. Piknik MUZA na Stadionie miejskim: 15.06.2025 r.
11. Konferencja edukacyjna Sanepid-u „Styl życia i bezpieczeństwo podstawą zdrowia społeczeństwa”: 17.06.2025 r.
12. Dzień godności PSONI: 18.06.2025 r.
13. Zakończenie roku szkolnego SP nr 3: 23.06.2025 r.
14. Zakończenie roku szkolnego SP nr 1: 27.06.2025 r.
15. Święto Policji: 4.07.2025 r.
16. Spotkanie młodzieży OSP z Grupą Casimirus: 18.08.2025 r.
17. Wyjazd Grupy Casimirus do Radziejowa: 23.08.2025 r.
18. Wyjazd Grupy Casimirus do Płowców: 24.08.2025 r.
19. Jarmark Casmiriada: 30.08.2025 r.
20. Giełda winyli: 30.08.2025 r.
21. Warsztaty teatralne: 20.09.2025 r.
22. Gala English for You: 4.10.2025 r.
23. Jubileusz Szkoły Podstawowej nr 5: 10.10.2025 r.
24. Jubileusz 30-lecia MLUKS Triatlon: 11.10.2025 r.
25. Prelekcja Policji na temat handlu ludźmi: 17.10.2025 r.

26. Łączenie krótkofalowe z ISS: 29.10.2025 r.
27. Wykład „Bezpieczni 60 plus”: 5.11.2025 r.
28. Spotkanie wigilijne GKAS Pit-Bull: 22.12.2025 r.

Sprawozdanie z kina za 2025r.

Ilość tytułów: **69**

Ilość seansów:**292**

Ilość widzów:**16070**

w tym seanse produkcji polskiej:**101 , widzowie - 8230**

w tym seanse produkcji europejskiej: **82 , widzowie - 2915**

w tym seanse USA i inne : **109 , widzowie - 4925**

Projekty:

Kino dla Kobiet,

Kino feryjne,

Kino z okazji Dnia Dziecka,

Kino wakacyjne,

Z cyklu Chrześcijańskie Granie,

Kino z okazji Mikołajek,

KLAPS- kinowy projekt edukacyjny o zdrowiu w kinie,

Małe Kino

Tytuły filmów:

CHOPIN, CHOPIN

DOM DOBRY

LILLY I KANGUREK

MIKOŁAJ I EKIPA

MYSZ-MASZ NA ŚWIĘTA

O PSIE KTÓRY JEŹDZIŁ KOLEJĄ 2

PIERNIKOWE SERCE
SEKS DLA OPORNYCH
SMERFY:WIELKI FILM
SUPER CHARLIE
SUPER PIES I KOT ŁOTR
TEŚCIOWIE 3
TRIUMF SERCA
UWIERZ W MIKOŁAJA 2
ZAMACH NA PAPIEŻA
ZWIERZAKI NA ZAKRĘCIE
SMERFY .WIELKI FILM
PAN WILK I SÓŁKA
SZKOŁA MAGICZNYCH ZWIERZĄT 3
FANTASTYCZNA 4.PIERWSZE KROKI
ZAKRĘCONY PIĄTEK 2
EDEN
TEŚCIOWIE 3
F 1.FILM
VINCI 2
PEWNEGO RAZU W PARYŻU
HEIDI RATUJE RYSIA
O PSIE ,KTÓRY JEŹDZIŁ KOLEJĄ
DZIEWCZYNA Z IGŁĄ

BOOKS & DRINKS

21.37

LILO I STITCH

MÓJ PRZYJACIEL PINGWIN

BALLERINA. Z UNIWERSUM JOHNA WICKA

DUMNA KRÓLEWNA

DZIADKU, WIEJEMY!

100 DNI DO MATURY

PRZEPIĘKNE

PIES NA MEDAL

SKRZYŻOWANIE

ELFY ROZRABIAJĄ

PANI OD POLSKIEGO

KAYARA NIEPOKONANA

MINECRAFT:FILM

MISSION:IMPOSSIBLE FINAL RECKONING

DELFINEK I JA

DZIELNA BANDA I TAJEMNICA ZAGINIONEGO WUJKA

BAMBI .OPOWIŚĆ LEŚNA

DALEJ JAZDA

FREDDY.PUDEL NIE ZTEJ ZIEMI

HERE.POZA CZASEM

LOONEY TUNES:PORKY I DAFFY RATUJĄ ŚWIAT

IRIS I MEŹCZYŹNI

100 DNI DO MATURY

KLEKS I WYNALAZEK FILIPA GOLARZA

MARIA CALLAS

MINGHUN

ŚWIATŁOCZUŁA

SZTUKA PIĘKNEGO ŻYCIA

SERCE OJCA.CUDA ŚWIĘTEGO JÓZEFA

QUO VADIS

MUFASA.KRÓL LEW

VAIANA 2

PRZEPIĘKNE

BRIDGET JONES.SZALEJĄC ZA FACETEM

GLADIATOR II

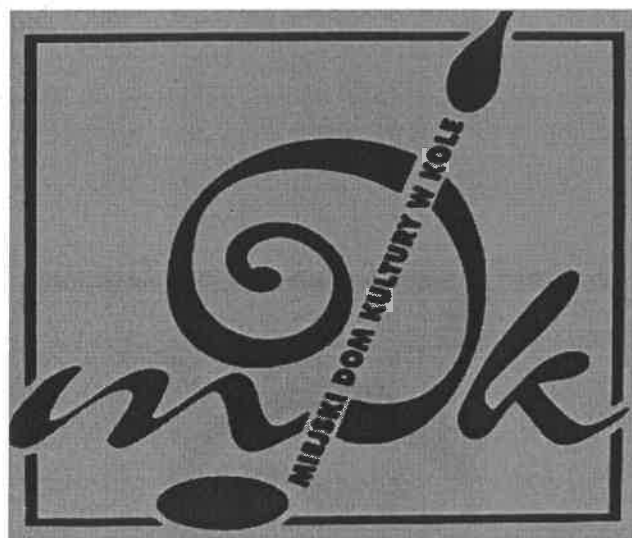
SONIC 3:SZYBKI JAK BŁYSKAWICA

ZATRUDNIENIE – stan na 31. 12. 2025 r.:

1	Ogółem: 12 pracowników	11,35 etatu
2	Dyrektor	1 etat
3	Kancelaria i kadry	1 etat
4	Księgowość	3/5 etat
5	Koordynator ds. teatru	3/4 etat
6	Instruktor ds. kulturalno-artystycznych (sztuki plastyczne)	1 etat
7	Instruktor ds. kulturalno-artystycznych (ceramika i fotografia)	1 etat
8	Instruktor ds. kultury i promocji	1 etat
9	Koordynator ds. kina i obsługi kasy MDK	1 etat
10	Koordynator ds. kina	1 etat
11	Obsługa techniczna	1 etat
12	Personel sprzątający	2 etaty
13	Umowy – zlecenia i o dzieło	42 umowy

DYREKTOR
Miejskiego Domu Kultury
w ROLE

Radomir Piorun



INFORMACJA FINANSOWA MDK W KOŁO ZA 2025 ROK

Miejski Dom Kultury, 62 – 600 Koło, ul. Słowackiego 5

Koło, 5 luty 2026 r.



Miejski Dom Kultury w Kole, ul. J. Słowackiego 5, 62-600 Koło
tel. 63 27 20 106; e-mail: kultura@kolo.pl; www.mdk.kolo.pl;
NIP: 666 13 32 593, REGON: 000 285 155
Nr konta: 67 1090 1203 0000 0000 2000 1698

Urząd Miasta w Kole
ul. Stary Rynek 1
62-600 Koło

Miejski Dom Kultury w Kole przekazuje informację z wykonania budżetu za 2025 r.

1. Przychody

	plan	wykonanie	% wykonania
Przychody ogółem	2.593.341,41	2.576.163,58	99,34
Dochody własne	1.340.000,00	1.322.822,17	98,72
Dotacja podmiotowa Gmina Miejska Koło	1.131.000,00	1.131.000,00	100,00
Inne dotacje, darowizny	69.160,00	69.160,00	100,00
Dotacja celowa	53.181,41	53.181,41	100,00

Dochody własne		% dochodów własnych
Dochody ze sprzedaży w kasie KINA	497.213,92	37,59
Zajęcia instruktorskie	562.618,60	42,54
Imprezy kulturalne	7.735,18	0,58
Współorganizacja imprez	38.539,81	2,92
Wynajem pomieszczeń	92.351,41	6,98
Plakatowanie	6.105,10	0,46
Za usługi reklamowe	7.679,13	0,58
Sprzedaż Kawiarnia	101.735,31	7,69
Pozostałe przychody	8.843,71	0,66
Razem	1.322.822,17	100,00

2. Koszty

	plan	wykonanie	%wykonania
Koszty ogółem	2.590.000,00	2.571.487,25	99,28
Wynagrodzenia pracowników	946.000,00	941.712,80	99,54
Umowy zlecenia i o dzieło	270.000,00	265.961,50	98,50
Ubezpieczenia społeczne	180.000,00	178.050,49	98,91
Inne świadczenia na rzecz pracown.	13.000,00	12.287,00	94,51
Odpis na ZFŚS	37.000,00	36.874,84	99,66
Materiały i wyposażenia	160.000,00	156.533,43	97,83
Energia	130.000,00	129.608,24	99,69
Usługi obce	820.000,00	816.603,89	99,58
Podatki i opłaty	13.000,00	12.937,00	99,51
Pozostałe koszty	21.000,00	20.918,06	99,60

CZĘŚĆ OPISOWA:

Wynagrodzenia pracowników : 941.712,80 zł

- Stan zatrudnienia w MDK w Kole na dzień 31.12.2025 r - 11,35 etatów
- 12 pracowników / w tym : 1 osoba na 0,6 etatu i 1 osoba na ¾ etatu /
- Wyplacono wynagrodzenia dla pracowników oraz 1 nagrodę jubileuszową

Umowy o dzieło i zlecenie : 265.961,50 zł

Ubezpieczenia społeczne (składki ZUS i FP) 178.050,49 zł

Odpis na ZFŚS 36.874,84 zł

odpis na świadczenia socjalne dla 12 etatów oraz 6 emerytów na 2025 rok

Inne świadczenia na rzecz pracowników 12.287,00 zł

(badania okresowe pracowników i ekwiwalenty)

Materiały i wyposażenie 156.533,43 zł

- materiały do imprez (m. in.: na zajęcia plastyczne, ceramiczne, taneczne, na spektakle, na organizację kolonii) 43.541,61 zł
- materiały konserwacyjne i remontowe 2.235,23 zł
- materiały biurowe 3.931,07 zł

• środki czystości	5.754,74 zł
• wyposażenie (zakup nagłośnienia, lampy led)	61.720,39 zł
• materiały i artykuły spożywcze do Kawiarni	28.812,70 zł
• materiały pozostałe	10.537,69 zł

Energia	129.608,24 zł
----------------	----------------------

• energia elektryczna	26.916,84 zł
• energia ciepła	96.751,61 zł
• woda i ścieki	5.939,79 zł

Usługi obce	816.603,89 zł
--------------------	----------------------

• usługi kulturalne – faktury za koncerty, spektakle i inne wydarzenia	206.006,43 zł
• usługi transportowe (kurierskie i przewozy dzieci na występy)	68.850,44 zł
• usługi informatyczne	13.739,18 zł
• usługi remontowe	5.732,06 zł
• usługi dotyczące kina – kopie filmowe, koszty kinowe	168.002,24 zł
• usługi telekomunikacyjne (za rozmowy telef. i internet)	8.165,88 zł
• wywóz nieczystości	12.278,00 zł
• usługi drukowania	15.129,89 zł
• ochrona obiektu	5.491,95 zł
• przeglądy instalacji	7.611,81 zł
• pozostałe koszty (koszty inspektora ochrony danych, bhp, opłaty pocztowe, opłaty startowe MUZA, koszty aplikacji sport bm)	168.549,58 zł
• koszty przesyłek pocztowych	1.416,44 zł
• wynajem sal dla MUZA	33.360,00 zł
• koszty prowadzenia zajęć dla uczestników MUZA	97.790,00 zł
• prowizje od sprzedaży biletów – BILETY 24	4.479,99 zł

Pozostałe koszty	20.918,06 zł
-------------------------	---------------------

• usługi bankowe	4.095,96 zł
• podróże służbowe	5.788,32 zł
• ubezpieczenia majątkowe i oc	4.885,50 zł
• prowizje i opłaty za terminal	6.148,28 zł

Podatki i opłaty (podatek od nieruchomości)	12.937,00 zł
--	---------------------

Stan środków pieniężnych na 01.01.25 - 49.229,49

Stan środków pieniężnych na 30.06.25 - 38.131,17

3. Zobowiązania

Zobowiązania wymagalne wykazane w sprawozdaniu RbZ-UZ – 2.634,83

4. Należności

Należności wymagalne wykazane w sprawozdaniu Rb-N : 5.372,93

(na dzień złożenia sprawozdania należności zostały uregulowane).

Sporządziła: Anna Karbowa-Kicińska

Główny Księgowy

Anna Karbowa-Kicińska


DYREKTOR
Miejskiego Domu Kultury
w Kołomyżach
Radomir Piorun